



CSA News

CaribbeanStudiesAssociation.org

The Official Newsletter of the Caribbean Studies Association - June 2022 Edition

MESSAGE FROM THE EDITOR

CSA New Year, New Vibe!

After completing our annual conference, we installed new officers to head up the executive. This issue focuses on the new appointees. Take a look at the members who have volunteered to serve the Caribbean Studies Association. Get to know them!



ChenziRa Davis Kahina
President CSA
2022-2023



Okama Ekpe Brook
CSA Vice President
2022-2023



Meagan Sylvester
Program Chair 2022-2023
& Newsletter Editor

NEW EXECUTIVE COUNCIL MEMBERS: 2022-2024



Rhoda Arrindell



Nicholas Faraclas



L. Kaifa Roland

CURRENTLY SERVING EXECUTIVE COUNCIL MEMBERS: 2021-2023



Kristina Hinds



Regan Reid



Patricia Saunders

CONTENTS

Message from the Editor	1
Message from the President	3
Message from the Immediate Past President	8
Message from the Vice President	11
New Executive Council (EC) Members	14
Currently Servicing EC Members	15
Program Chair – 2022-2023	16
Assistant to the Program Chair	18
New Book	19
Message from the Language Sub-Editors	20
Spanish	20
French	22
Message from the Graduate Student Rep.	24
Caribbean Scholarship	28
Barbara T Christian Award Winner	29
Special Announcements	35

STAY CONNECTED

CaribbeanStudiesAssociation

@CaribbeanSAssoc

Website: CaribbeanStudiesAssociation.org

CSA EXECUTIVE COUNCIL 2021-2022

President: Chenzira Davis Kahina
University of the Virgin Islands

Vice President: Okama Ekpe-Brook
University of Alberta in Edmonton

Immediate Past CSA President:
Eris Schoburgh
University of the West Indies

Program Chair:
Meagan Sylvester
Cipriani College of Labour and Co-operative Studies

Treasurer: Dwaine Plaza
Oregon State University

Secretary: Mala Jokhan
Ministry of Health, Trinidad and Tobago

Editor, Newsletter: Meagan Sylvester
Cipriani College of Labour and Co-operative Studies

Graduate Student Representative:
Regan Reid
Prairie View A&M University

Executive Council

- Rhoda Arrindell
- Nicholas Faraclas
- Kristina Hinds
- L. Kaifa Roland
- Patricia Saunders

MESSAGE FROM THE EDITOR cont'd

CSA Communications - You can find us at:

Facebook: www.facebook.com/CaribbeanStudiesAssociation/

Website: www.caribbeanstudiesassociation.org

Archived copies of our Newsletters at: www.caribbeanstudiesassociation.org/e-newsletter-archive/

Share your feedback at: newseditor@caribbeanstudiesassociation.org

MESSAGE FROM THE PRESIDENT



Chenzira Davis Kahina

Transforming Our Caribbean #AllThingsCSA #CSA2023StCroix

Greetings Caribbean Studies Association Members, Supporters and Family:

In 2022, CSA has the honorable pleasure of celebrating our 48th Anniversary among an awesome intergenerational legacy of Caribbeanists!

Happy 48th CSA Anniversary! I am honored to serve as CSA President for 2022-2023.

As your CSA President, I welcome the continuation of supportive guidance from seasoned, intergenerational, and sagacious CSA leaders, scholars, elders, graduate students, and Caribbeanist practitioners who desire to strengthen standards of excellence, diversity, equity, inclusion, and prosperity that sustainably contributes to the forward progress to CSA2023 St. Croix leading to CSA's 50th Anniversary in 2024 and beyond. As shared during my vice-presidency 2021-2022, the creation of environs that welcome assessments of existing conditions, evaluations of best standards of action, and data-driven practices for successful programs that are strategically relevant to 21st century interdisciplinary, multilingual, and multicultural Caribbean studies, arts, sciences, and affairs are being prioritized. CSA members and resourceful supporters are invited to share collaborative talents and collective expertise with the new CSA Executive Council (EC) to innovatively maintain the effective aspects of the Caribbeanist philosophical mission, vision, perspectives, protocols, principles, and practices of CSA with sound futuristic improvements as may be essential for organizational growth while being unapologetically and respectfully Caribbean.

Congratulations are extended to **Immediate Past President Eris Schoburgh** (2021-2022) who led the CSA2022 Jamaica Conference hosted by The University of the West Indies-Mona Campus with her supportive Program Committee co-chairs **Stacey-Ann Wilson and Eleanor A. Henry** with a hard-working team to organize CSA's second virtual conference with successes beyond C19 protocol limitations and technological challenges. Thanks are extended to CSA IT Master **Kiah Graham** along with UWI IT support from **Howard Reid, Richard Leach** and others working in the background

keeping CSA membership informed, digitally empowered, calm (*most of the time*), and proactively engaged throughout the virtual implementation of new digital technology platforms for CSA2022 Jamaica. Recognition and thanks are extended to past CSA EC members whose tenure expired in June 2021, yet they remained dedicated for an additional year to support CSA leadership for which we remain grateful: **Nikoli Attai, Fatimah Jackson-Best and Raymond Laureano**.

Special thanks are extended to the Jamaican Government (*for making travel to Jamaica open, safe and welcoming in May 2022*) specifically the *Ministries of Education and Tourism* for making CSA2022 safe and technologically savvy while making the open portal entry accessible for the new CSA Vice President and President while in Kingston. A special heartfelt thanks to **Sharon Oshun Parris-Chambers and Theo Chambers** of *PanaCarib Business Solutions and Temple of Inner Peace* for the exceptional Jamaican hospitality, ecotourism excursions, and communitarian cultural heritage exchanges provided for us during CSA2022 Jamaica. At my request, as pictured, on the evening following the CSA leadership transition morning meeting on Saturday, June 4.2022 an amicable safe social gathering was facilitated at the AC Marriott Bonvoy in Kingston.



Figure 1 [Facing Left to Right] Jennifer Grant, Immediate Past President Eris Schoburgh, Sonia Gatchair, Dwight Elliott, President Chenzira Davis Kahina, Sharon Oshun Parris-Chambers, and Vice President Okama Ekpe Brook

CSA members are encouraged to join me in welcoming new and returning seasoned, intellectually experienced, and diverse CSA Executive Council (EC) members effective June 2022. Congratulations to new CSA EC members: **Okama Ekpe Brook, Vice President** (2022-2023) and Council Members **Rhoda Arrindell, Nicholas Faraslas, and L. Kaifa Roland** (2022-2024). Congratulations to continuing CSA EC members: **IPP Eris Schoburgh, Kristina Hinds, Patricia Saunders, Meagan Sylvester** (CSA Newsletter Editor/CSA2023 St. Croix Program Chair), and Graduate Student Representative **Regan Reid**.

MESSAGE FROM THE PRESIDENT cont'd

CSA@48 welcomes the continuation of the appointments accepted by **Dwaine Plaza, Treasurer/Past President** and **Mala Jokhan, Secretariat** complementary to CSA Past Presidents, Elders and resourceful friends providing support for this important organization for Caribbeanists nationally, regionally, and internationally. The inaugural *CSA Journal: Caribbean Conjunctures* is preparing for publication launch in Summer 2022. With an extensive list of multilingual and interdisciplinary editorial and advisory professionals of CSA and beyond, special thanks to **Raymond Laureano, Inaugural Managing Editor** with **Opal Palmer Adisa, Editor-in-Chief**, and **Tavis Jules, Past President/Interim Managing Editor**.

As announced during the CSA2022 Virtual Business Meeting on June 1st, CSA2023 St. Croix Virgin Islands (US) is scheduled for June 5th to 9th, 2023 with the theme:

Transforming Our Caribbean: Sustainable Educational Research, Cultural Creatives, Sacred Traditions, Economic Development and Environmental Solutions

On the journey to CSA2023, the new CSA EC embraces improving the long-standing legacy and sustainability of CSA through responsive creativity and equitably streamlining multilingual digital technologies, publications, projects, programs, and productions. Examples of CSA priorities include: a) Inaugural CSA Journal 2022 and 2023; b) Continuing publication of the internationally-recognized CSA Newsletter (monthly); c) Diversification of program platforms, professional development, and services for CSA members; d) Enhancing accessibility to CSA digital/virtual collections; e) Increasing CSA membership; f) Organizing virtual/hybrid CSA webinars and new media/IT programming; g) Continuing the CSA Young Scholars Mentoring Program; and h) Increasing philanthropic and strategic fund developments. With enhanced branding, marketing, scholarly exchanges and resourceful membership supports, the CSA membership is encouraged to explore the CSA website and monthly newsletter for informative details and relevant programming leading up to CSA2023 St. Croix and beyond.

The Caribbean and the world have endured challenges and sustained resilient strengths that extend beyond major environmental disasters inclusive of life-threatening hurricanes, devastating earthquakes, volcanic eruptions, toxic emissions, socioeconomic instabilities, climate change and health pandemics that contribute to new global protocols that influence and impact CSA's responsibility to advance culturally-sensitive and technologically-relevant Caribbeanist solutions while ***Transforming Our Caribbean***.

Be safe, rejuvenate and enjoy the balance of National (US) Caribbean American Heritage Month (June annually), Juneteenth Freedom Day (19th), Summer Solstice (21st), VI Freedom Week (June 26th to July 3rd) and other Summer Season observances and holidays!

Remain Inspired!

ChenziRa Davis Kahina,
President CSA 2022-2023



Español

Transformando Nuestro Caribe
#AllThingsCSA
#CSA2023StCroix

Saludos miembros, simpatizantes y familiares de la Asociación de Estudios del Caribe:

¡En 2022, CSA tiene el honorable placer de celebrar nuestro 48.^º aniversario entre un impresionante legado intergeneracional de caribeños! ¡Feliz 48^º Aniversario de CSA! Me siento honrado de servir como presidente de CSA para 2022-2023.

Como su presidente de CSA, doy la bienvenida a la continuación de la orientación de apoyo de líderes, académicos, ancianos, estudiantes graduados y profesionales caribeños experimentados, intergeneracionales y sagaces de CSA que desean fortalecer los estándares de excelencia, diversidad, equidad, inclusión y prosperidad que sosteniblemente contribuye al progreso hacia CSA2023 St. Croix que conduce al 50.^º aniversario de CSA en 2024 y más allá. Como se compartió durante mi vicepresidencia 2021-2022, la creación de entornos que acojan evaluaciones de las condiciones existentes, evaluaciones de los mejores estándares de acción y prácticas basadas en datos para programas exitosos que sean estratégicamente relevantes para el siglo XXI interdisciplinario, multilingüe y multicultural. Se están priorizando los estudios, las artes, las ciencias y los asuntos del Caribe. Los miembros de CSA y sus colaboradores ingeniosos están invitados a compartir talentos colaborativos y experiencia colectiva con el nuevo Consejo Ejecutivo

MESSAGE FROM THE PRESIDENT cont'd

(EC) de CSA para mantener de manera innovadora los aspectos efectivos de la misión filosófica caribeña, la visión, las perspectivas, los protocolos, los principios y las prácticas de CSA con un sonido futurista. mejoras que pueden ser esenciales para el crecimiento de la organización sin disculparse y ser caribeños respetuosamente.

Se extienden las felicitaciones a **la expresidenta inmediata Eris Schoburgh (2021-2022)**, quien dirigió la Conferencia de Jamaica CSA2022 organizada por la Universidad de West Indies-Mona Campus con sus copresidentes del **Comité del Programa de apoyo Stacey-Ann Wilson y Eleanor A. Henry** con un equipo trabajador para organizar la segunda conferencia virtual de CSA con éxitos más allá de las limitaciones del protocolo C19 y los desafíos tecnológicos. Agradecemos al maestro de TI de CSA, **Kiah Graham**, junto con el apoyo de TI de UWI de **Howard Reid, Richard Leach** y otros que trabajan en segundo plano para mantener a los miembros de CSA informados, empoderados digitalmente, tranquilos (la mayor parte del tiempo) y comprometidos de manera proactiva durante la implementación virtual de nuevas plataformas de tecnología digital para CSA2022 Jamaica. El reconocimiento y el agradecimiento se extiende a los miembros anteriores del CE de CSA cuyo mandato expiró en junio de 2021, pero permanecieron dedicados durante un año adicional a apoyar el liderazgo de CSA por lo que seguimos agradecidos: **Nikoli Attai, Fatimah Jackson-Best y Raymond Laureano**.

Un agradecimiento especial se extiende al *Gobierno de Jamaica* (por hacer que viajar a Jamaica sea abierto, seguro y acogedor en mayo de 2022) específicamente a los *Ministerios de Educación y Turismo* por hacer que CSA2022 sea seguro y tecnológicamente inteligente al tiempo que hace que la entrada al portal abierto sea accesible para el nuevo Vicepresidente de CSA y presidente mientras estuvo en Kingston. Un agradecimiento especial y sincero a **Sharon Oshun Parris-Chambers y Theo Chambers de PanaCarib Business Solutions y Temple of Inner Peace** por la hospitalidad excepcional de Jamaica, las excursiones de ecoturismo y los intercambios de patrimonio cultural comunitario que nos brindaron durante CSA2022 Jamaica. A pedido mío, como se muestra en la imagen, en la noche posterior a la reunión matutina de transición de liderazgo de CSA el sábado 4 de junio de 2022, se facilitó una reunión social amigable y segura en el AC Marriott Bonvoy en Kingston.

Se alienta a los miembros de CSA a unirse a mí para dar la bienvenida a los miembros nuevos y antiguos del Consejo Ejecutivo (EC) de CSA experimentados, intelectualmente experimentados y diversos a partir de junio de 2022. Felicitaciones a los nuevos miembros del EC

de CSA: **Okama Ekpe Brook, Vicepresidente (2022-2023) y Consejo Miembros Rhoda Arrindell, Nicholas Faraclas y L. Kaifa Roland (2022-2024)**. Felicitaciones a los miembros continuos del CSA EC: **IPP Eris Schoburgh, Kristina Hinds, Patricia Saunders, Meagan Sylvester** (editora del boletín CSA/presidenta del programa CSA2023 St. Croix), y la representante de estudiantes graduados **Regan Reid**. CSA@48 da la bienvenida a la continuación de los nombramientos aceptados por **Dwaine Plaza, Tesorero/Expresidente y Mala Jokhan, Secretaría complementaria** de CSA Expresidentes, Ancianos y amigos ingeniosos que brindan apoyo a esta importante organización para los caribeños a nivel nacional, regional e internacional. *El CSA Journal inaugural: Coyunturas del Caribe* se está preparando para el lanzamiento de la publicación en el verano de 2022. Con una extensa lista de profesionales editoriales y asesores multilingües e interdisciplinarios de CSA y más allá, un agradecimiento especial a **Raymond Laureano, editor gerente inaugural** con **Opal Palmer Adisa, editora -Jefe y Tavis Jules, expresidente/editor gerente interion**.

Como se anunció durante la Reunión de Negocios Virtual CSA2022 el 1 de junio, CSA2023 Islas Vírgenes de St. Croix (EE. UU.) está programada del 5 al 9 de junio de 2023 con el tema:

Transformando Nuestro Caribe: Investigación Educativa Sostenible, Creativos Culturales, Tradiciones Sagradas, Desarrollo Económico y Soluciones Ambientales

En el viaje hacia CSA2023, el nuevo CSA EC adopta la mejora del legado de larga data y la sostenibilidad de CSA a través de la creatividad receptiva y la optimización equitativa de las tecnologías, publicaciones, proyectos, programas y producciones digitales multilingües. Ejemplos de prioridades de CSA incluyen: a) Revista inaugural de CSA 2022 y 2023; b) Continuar la publicación del Boletín CSA (mensual), reconocido internacionalmente; c) Diversificación de plataformas de programas, desarrollo profesional y servicios para miembros de CSA; d) Mejorar la accesibilidad a las colecciones digitales/virtuales de CSA; e) Aumentar la membresía de CSA; f) Organizar seminarios web de CSA virtuales/híbridos y programación de nuevos medios/TI; g) Continuar con el Programa de Mentoría para Jóvenes Académicos de CSA; y h) Incrementar el desarrollo de fondos filantrópicos y estratégicos. Con una marca mejorada, marketing, intercambios académicos y apoyos ingeniosos para miembros, se alienta a los miembros de CSA a explorar el sitio web de CSA y el boletín mensual para obtener detalles informativos y programación relevante antes de CSA2023 St. Croix y más allá.

MESSAGE FROM THE PRESIDENT cont'd

El Caribe y el mundo han enfrentado desafíos y sostenido fortalezas resilientes que se extienden más allá de los grandes desastres ambientales, incluidos huracanes que amenazan la vida, terremotos devastadores, erupciones volcánicas, emisiones tóxicas, inestabilidades socioeconómicas, cambio climático y pandemias de salud que contribuyen a nuevos protocolos globales que influyen e impactar la responsabilidad de CSA de promover soluciones caribeñas culturalmente sensibles y tecnológicamente relevantes mientras transformamos nuestro Caribe.

Esté seguro, rejuvenezca y disfrute el saldo del Mes Nacional (EE. UU.) de la Herencia Caribeña Americana (junio anual), el Día de la Libertad del 19 de junio (19), el Solsticio de Verano (21), la VI Semana de la Libertad (del 26 de junio al 3 de julio) y otras celebraciones de la Temporada de Verano y vacaciones!

¡Manténgase inspirado!

ChenziRa Davis Kahina
Presidenta de la CSA 2022-2023

Français

Transformer nos Caraïbes
#AllThingsCSA
#CSA2023StCroix

Salutations aux membres, sympathisants et famille de l'Association des études caribéennes :

En 2022, l'ASC a l'honorable plaisir de célébrer son 48e anniversaire parmi un formidable héritage intergénérationnel de caribéens ! Joyeux 48e anniversaire de l'ASC ! Je suis honoré de servir en tant que président de l'ASC pour 2022-2023.

En tant que président de l'ASC, je salue la poursuite des conseils de soutien de la part de dirigeants, d'universitaires, d'anciens, d'étudiants diplômés et de praticiens caribéens chevronnés, intergénérationnels et sagaces qui souhaitent renforcer les normes d'excellence, de diversité, d'équité, d'inclusion et de prospérité qui durablement contribue à la progression vers CSA2023 St. Croix menant au 50e anniversaire de CSA en 2024 et au-delà. Comme partagé au cours de ma vice-présidence 2021-2022, la création d'environnements qui accueillent les évaluations des conditions existantes, les évaluations des meilleures normes d'action et les pratiques axées sur les données pour des programmes réussis qui sont stratégiquement pertinents pour l'interdisciplinarité, le multilingue

et le multiculturel du 21e siècle. Les études, les arts, les sciences et les affaires des Caraïbes sont prioritaires. Les membres de l'ASC et les partisans ingénieux sont invités à partager leurs talents de collaboration et leur expertise collective avec le nouveau Conseil exécutif de l'ASC (CE) afin de maintenir de manière innovante les aspects efficaces de la mission, de la vision, des perspectives, des protocoles, des principes et des pratiques philosophiques caribéens de l'ASC avec un son futuriste. améliorations qui peuvent être essentielles à la croissance organisationnelle tout en étant sans vergogne et respectueusement caribéens.

Félicitations à **la présidente sortante Eris Schoburgh (2021-2022)** qui a dirigé la conférence CSA2022 Jamaïque organisée par l'Université des Antilles-Mona Campus avec ses coprésidentes du **comité de programme Stacey-Ann Wilson et Eleanor A. Henry** avec un équipe de travail acharné pour organiser la deuxième conférence virtuelle de CSA avec des succès au-delà des limites du protocole C19 et des défis technologiques. Des remerciements sont adressés au **maître informatique CSA Kiah Graham ainsi qu'au support informatique UWI de Howard Reid, Richard Leach** et d'autres personnes travaillant en arrière-plan pour tenir les membres CSA informés, numériquement autonomes, calmes (la plupart du temps) et engagés de manière proactive tout au long de la mise en œuvre virtuelle de nouvelles plateformes technologiques numériques pour CSA2022 Jamaïque. La reconnaissance et les remerciements sont adressés aux anciens membres du CE de l'ASC dont le mandat a expiré en juin 2021, mais ils sont restés dévoués pendant une année supplémentaire pour soutenir le leadership de l'ASC pour lequel nous leur sommes reconnaissants : **Nikoli Attai, Fatimah Jackson-Best et Raymond Laureano.**

Des remerciements particuliers sont adressés au gouvernement jamaïcain (pour avoir rendu les voyages en Jamaïque ouverts, sûrs et accueillants en mai 2022), en particulier les ministères de l'éducation et du tourisme pour avoir rendu CSA2022 sûr et technologiquement averti tout en rendant l'entrée du portail ouvert accessible au nouveau vice-président de CSA et président à Kingston. Un merci tout spécial à **Sharon Oshun Parris-Chambers et Theo Chambers de PanaCarib Business Solutions et Temple of Inner Peace** pour l'hospitalité jamaïcaine exceptionnelle, les excursions d'écotourisme et les échanges de patrimoine culturel communautaire qui nous ont été fournis pendant CSA2022 Jamaïque. À ma demande, comme illustré, le soir suivant la réunion matinale de transition de la direction de l'ASC le samedi 4 juin 2022, un rassemblement social sûr à l'amiable a été organisé à l'AC Marriott Bonvoy à Kingston.

MESSAGE FROM THE PRESIDENT cont'd

Les membres de l'ASC sont encouragés à se joindre à moi pour accueillir de nouveaux membres chevronnés, intellectuellement expérimentés et diversifiés du Conseil exécutif de l'ASC (CE) à compter de juin 2022. Félicitations aux nouveaux membres du CE de l'ASC : **Okama Ekpe Brook, vice-président (2022-2023) et conseil Membres Rhoda Arrindell, Nicholas Faraclas et L. Kaifa Roland (2022-2024)**. Félicitations aux membres permanents du CE de la CSA: **IPP Eris Schoburgh, Kristina Hinds, Patricia Saunders, Meagan Sylvester** (rédactrice du bulletin CSA/présidente du programme CSA2023 St. Croix), **et la représentante des étudiants diplômés Regan Reid**. CSA@48 se félicite de la poursuite des nominations acceptées par **Dwaine Plaza, trésorier/ancien président et Mala Jokhan, secrétariat complémentaire aux anciens présidents de l'ASC, aînés et amis ingénieux qui apportent leur soutien à cette importante organisation pour les caribéens aux niveaux national, régional et international**. Le premier **CSA Journal: Caribbean Conjunctures** se prépare pour le lancement de la publication à l'été 2022. Avec une longue liste de professionnels de la rédaction et du conseil multilingues et interdisciplinaires de CSA et au-delà, un merci spécial à **Raymond Laureano, rédacteur en chef inaugural avec Opal Palmer Adisa, rédacteur en chef-Chef, et Tavis Jules, ancien président/rédacteur en chef par interim**.

Comme annoncé lors de la réunion d'affaires virtuelle CSA2022 le 1er juin, CSA2023 îles Vierges Sainte-Croix (États-Unis) est prévue du 5 au 9 juin 2023 avec pour thème :

Transformer nos Caraïbes : recherche en éducation durable, créations culturelles, traditions sacrées, développement économique et solutions environnementales

En route vers CSA2023, le nouveau CSA EC s'attache à améliorer l'héritage de longue date et la durabilité de CSA grâce à une créativité réactive et à la rationalisation équitable des technologies numériques multilingues, des publications, des projets, des programmes et des productions. Voici des exemples de priorités de l'ASC : a) éditions inaugurales du Journal de l'ASC en 2022 et 2023 ; b) Poursuite de la publication du bulletin d'information de l'ASC reconnu internationalement (mensuel); c) Diversification des plateformes de programmes, du développement professionnel et des services pour les membres de l'ASC; d) Amélioration de l'accessibilité aux collections numériques/virtuelles de l'ASC; e) augmenter le nombre de membres de l'ASC; f) Organiser des webinaires virtuels/hybrides de l'ASC et une programmation de nouveaux médias/TI ; g) Poursuivre le programme de mentorat des jeunes chercheurs de l'ASC; et h) Accroître le développement des fonds philanthropiques et straté-

giques. Avec une image de marque, un marketing, des échanges universitaires et un soutien aux membres ingénieux améliorés, les membres de l'ASC sont encouragés à explorer le site Web et le bulletin mensuel de l'ASC pour obtenir des détails informatifs et une programmation pertinente menant à CSA2023 St. Croix et au-delà.

Les Caraïbes et le monde ont enduré des défis et des forces résiliences durables qui vont au-delà des catastrophes environnementales majeures, y compris les ouragans potentiellement mortels, les tremblements de terre dévastateurs, les éruptions volcaniques, les émissions toxiques, les instabilités socio-économiques, le changement climatique et les pandémies de santé qui contribuent à de nouveaux protocoles mondiaux qui influencent et avoir un impact sur la responsabilité de l'ASC de faire progresser les solutions caribéennes sensibles à la culture et pertinentes sur le plan technologique tout en **transformant nos Caraïbes**.

Soyez en sécurité, rajeunissez et profitez de l'équilibre du National (US) Caribbean American Heritage Month (juin de chaque année), Juneteenth Freedom Day (19th), Summer Solstice (21st), VI Freedom Week (26 juin au 3 juillet) et d'autres célébrations de la saison estivale et vacances !

Restez Inspiré!

ChenziRa Davis Kahina
Président de l'ASC 2022-2023

MESSAGE FROM THE IMMEDIATE PAST PRESIDENT



Eris Schoburgh

Hail and So Long!

Dear Colleagues and Friends
Greetings!

It has been a remarkable two years and the opportunity of a lifetime serving as President of this august body, The Caribbean Studies

Association. I would like to think that I was prepared for the role I assumed but the contents of my first lecture in an Education Course during my college years, came flooding back and which are depicted in verse 1 of the Prose: *I Went In, I Knew Not Where* by St. John of the Cross, translated by Rhina P. Espaillat (December 2006):

I went in, I knew not where
and stayed, not knowing, but going
past the boundaries of knowing.
I knew not the place around me,
how I came there or where from,
but seeing where then I found me,
I sensed great things, and grew dumb—
since no words for them would come—
lacking all knowledge, but going
past the boundaries of knowing.

The only words I know that are appropriate now and express what is in my heart are: THANK YOU! Thank you to every member that reposed his/her confidence in me by voting in the Santa Marta elections in 2019; thank you to chairs, co-chairs of committees and working groups that rose to the occasion when required; and to mentors that demonstrated a willingness to share their gift of time and knowledge and mentees that appreciated this gesture and grasped the opportunity. Thank you to members of the Executive Council that provided the supportive infrastructure for project implementation. And most importantly, thank you to the Local Organising Committee and the slew of volunteers that worked diligently behind the scenes to make CSA2022 a resounding success.

I am proud of the things we achieved together. My tenure at the helm of CSA was extra-ordinary. Together we demonstrated the essence of agility. Thus, it is with a heart of gratitude that I take my bow. The final verses of the aforementioned Prose capture my thoughts:

There is virtue so commanding
in this high knowledge that wit,
human skill and understanding
cannot hope to rival it
in one who knows how to pit
against self his selfless going
past the boundaries of knowing.

And if you should care to learn
what this mode of being wise is,
it is yearnings that discern
the Divine in all its guises,
whose merciful gift and prize is
to confound all knowledge, going
past the boundaries of knowing.

Much Blessings,
Eris D. Schoburgh

Español

¡Salve y hasta luego!

Estimados colegas y amigos

¡Saludos!

Han sido dos años notables y la oportunidad de mi vida sirviendo como presidente de este agosto organismo, la Asociación de Estudios del Caribe. Me gustaría pensar que estaba preparado para el papel que asumí, pero los contenidos de mi primera conferencia en un Curso de Educación durante mis años universitarios me inundaron y están representados en el verso 1 de la Prosa: Entré, no sabía dónde de San Juan de la Cruz, traducida por Rhina P. Espaillat (diciembre de 2006):

Entré, no sabía dónde
y se quedó, sin saber, pero yendo
más allá de los límites del conocimiento.
No conocía el lugar que me rodeaba,
cómo llegué allí o de dónde,
pero viendo donde entonces me encontré,
Sentí grandes cosas, y me quedé mudo—
ya que no vendrían palabras para ellos—
careciendo de todo conocimiento, pero yendo
más allá de los límites del conocimiento.

MESSAGE FROM THE IMMEDIATE PAST PRESIDENT cont'd

Las únicas palabras que sé que son apropiadas ahora y expresan lo que hay en mi corazón son: ¡GRACIAS! Gracias a todos los miembros que depositaron su confianza en mí al votar en las elecciones de Santa Marta en 2019; gracias a los presidentes, copresidentes de los comités y grupos de trabajo que estuvieron a la altura de las circunstancias cuando fue necesario; ya los mentores que demostraron su voluntad de compartir su don de tiempo y conocimiento ya los aprendices que apreciaron este gesto y aprovecharon la oportunidad. Gracias a los miembros del Consejo Ejecutivo que proporcionaron la infraestructura de apoyo para la implementación del proyecto. Y lo más importante, gracias al Comité Organizador Local y a la gran cantidad de voluntarios que trabajaron diligentemente entre bastidores para hacer de CSA2022 un éxito rotundo.

Estoy orgulloso de las cosas que logramos juntos. Mi mandato al frente de CSA fue extraordinario. Juntos demostramos la esencia de la agilidad. Por lo tanto, es con un corazón de gratitud que tomo mi reverencia. Los versos finales de la Prosa antes mencionada capturan mis pensamientos:

Hay virtud tan imponente
en este alto conocimiento que el ingenio,
habilidad humana y entendimiento
no puedo aspirar a rivalizar
en uno que sabe picar
contra sí mismo su ir desinteresado
más allá de los límites del conocimiento.

Y si te importa aprender
qué es este modo de ser sabio,
son los anhelos los que disciernen
lo Divino en todas sus formas,
cuyo regalo misericordioso y premio es
para confundir todo conocimiento, yendo
más allá de los límites del conocimiento.

Muchas bendiciones,
Eris D Schoburgh

Francais

Salut et Adieu!

Chers collègues et amis

Salutations!

Ces deux années ont été remarquables et l'opportunité de toute

une vie de présider cet auguste organe, l'Association des études caribéennes. J'aimerais penser que j'étais préparé pour le rôle que j'ai assumé, mais le contenu de ma première conférence dans un cours d'éducation au cours de mes années universitaires, est revenu en masse et qui est décrit dans le verset 1 de la prose : Je suis entré, je ne savais pas où de saint Jean de la Croix, traduit par Rhina P. Espaillat (décembre 2006):

Je suis entré, je ne savais pas où
et est resté, ne sachant pas, mais allant
au-delà des frontières du savoir.
Je ne connaissais pas l'endroit autour de moi,
comment je suis venu là ou d'où,
mais voyant où je me trouvais alors,
J'ai senti de grandes choses, et je suis devenu muet -
puisque aucun mot pour eux ne viendrait—
manquant de toute connaissance, mais allant
au-delà des frontières du savoir.

Les seuls mots que je connaisse qui soient appropriés maintenant et qui expriment ce que j'ai sur le cœur sont : MERCI ! Merci à tous les membres qui m'ont accordé leur confiance en votant aux élections de Santa Marta en 2019; merci aux présidents, coprésidents des comités et groupes de travail qui se sont montrés à la hauteur lorsque requis; et aux mentors qui ont démontré une volonté de partager leur don de temps et de connaissances et aux mentorés qui ont apprécié ce geste et saisi l'opportunité. Merci aux membres du Conseil exécutif qui ont fourni l'infrastructure de soutien pour la mise en œuvre du projet. Et surtout, merci au comité organisateur local et aux nombreux bénévoles qui ont travaillé avec diligence dans les coulisses pour faire de CSA2022 un succès retentissant.

Je suis fier des choses que nous avons accomplies ensemble. Mon mandat à la tête de CSA a été extraordinaire. Ensemble, nous avons démontré l'essence de l'agilité. Ainsi, c'est avec un cœur plein de gratitude que je tire ma révérence. Les derniers versets de la prose susmentionnée capturent mes pensées:

MESSAGE FROM THE IMMEDIATE PAST PRESIDENT cont'd

Il y a une vertu si imposante
dans cette haute connaissance que l'esprit,
compétence humaine et compréhension
ne peut espérer le rivaliser
en celui qui sait piquer
contre soi sa marche désintéressée
au-delà des frontières du savoir.

Et si vous vous souciez d'apprendre
quelle est cette manière d'être sage,
ce sont les désirs qui discernent
le Divin sous toutes ses formes,
dont le don miséricordieux et le prix sont
confondre toute connaissance, aller
au-delà des frontières du savoir.

Beaucoup de bénédictions,
Eris D. Schoburgh

CSA 2022

May 30 - June 3, 2022

**Reframing Caribbean Influences on
Global Spaces: Critically Engaging
Perspectives on Human Geography and
Risks, Political Economy and Technology.**



MESSAGE FROM THE VICE PRESIDENT

Okama Ekpe Brook, popularly known as Okamabdq is an international development expert, scholar, author, speaker, policy adviser, activist, entrepreneur, creative innovator and philanthropist. She is the founder and president of the Africa Caribbean Heritage Alliance, ACHA, an international NGO based in Africa (Nigeria), Caribbean (Sint Maarten) and North America (Canada). She is a wife, mother, a citizen of Nigeria and permanent resident of Canada.

By virtue of her career and other cultural interests, she is devoted to advancing scholarly enterprise and policy agendas in Caribbean societies and their diaspora communities in metropolitan centres. Okama has an outstanding global leadership background and is passionate about all issues affecting citizens of African Descent globally. As a dedicated CSA member since 2013 and through her organization **African Caribbean Heritage Alliance (ACHA)**, she has worked consistently to achieve its mission to positively reconnect the continents of Africa with the Caribbean and vice versa. The focus therefore is on bringing and building awareness to both Africa about the Caribbean and facilitating partnership opportunities and collaborations in various sectors.

She is a scholar with an MA in Development Studies and Public Policy, a Researcher at the University of Alberta, Canada and an Online Education Consultant. Okama has had a wide and varied engagement in developing studies in many developing countries including Thailand, Laos, Sri Lanka, Curacao, and Sint Maarten. Such exposure renders her to be equipped with sensibilities deemed relevant in promoting the interest of an organisation such as the CSA. Her Nigerian roots and lived professional experiences in Alberta, Canada, are critical in expanding her sphere of service, collegial contacts, and influence that could benefit the CSA with regard to building global networks. Such global networks are important and favour the fortunes of CSA's revenue base. Indeed, her involvement as a Rotarian would undoubtedly enhance her networking and fundraising capacities. She has also been successful in leading projects that benefited from funding through Oxfam in Nigeria and the Netherlands Ministry of Foreign Affairs. Okama currently serves on the diversity and inclusion board in Canada, an opportunity for research, exchanges and partnerships.

WELCOME MESSAGE:

Dear CSA members, it is with a humble heart and appreciation that I accept your selection of my candidacy as Vice President of our organization. The time has come for us to reposition our association to respond to the several challenges confronting Caribbean scholars, spaces, and peoples. That is even more so as we emerge from the Covid 19 pandemic, stagnation of the implementation of

the Sustainable Development Goals and in furtherance of the conversation around the **Decade for People of African Descent**. This is the reason why I am excited to work alongside our President Dr. Chenzira Kahina and members of the Executive Council to have leadership of the organization that will truly reflect

and contribute to expanding the CSA's influence in Caribbean policy dialogue, promote closer contact, communication and collaboration amongst its members. Members like the CSA Elders who have been disconnected from the organization through the period of the Covid but who really need to be included again as key pillars of the association. We also need to strengthen connections with our disillusioned young scholars who have also found themselves lacking the necessary coaching and mentorship. We are at a critical juncture as we prepare for the 50 years anniversary to identify innovative and creative mechanisms to increase membership and financing. In that regard, I am excited to support the planning of the organization of the CSA 2023 conference in St. Croix, to help deepen dialogue and further research on avenues for economic partnerships, trade and investments and stimulating of the creative industries based on our shared identities between the Caribbean and Africa. It is time to pull together the intelligence of the Diaspora and People of African Descent to lead and facilitate collaborative research, exchanges, tourism and economic activities between Africa and the Caribbean and beyond. It is time for our people to do this work by us and for us and it starts with the CSA taking a central role. The reawakening of the Black consciousness within three years remaining to the end of the UN Decade for People of African Descent, and eight years to the closure of the Sustainable Development Goals offer a platform for CSA to consolidate, position and utilize its members' expertise and infrastructure for Participatory Action Research on the various development issues, propose them to regional governments for legislation, intervention planning, wealth creation, monitoring and evaluation.



Okama Ekpe Brook

I am excited that through my organization and my networks and wealth of experiences, CSA is well positioned to coordinate a Triangular partnership, networking and exchange opportunities. I believe such a process can assist with and facilitate an inclusive preparatory process that will stimulate, strengthen Caribbean knowledges, studies, research, writings and teachings in African

MESSAGE FROM THE VICE PRESIDENT cont'd

Universities, an in-between Hybrid Development Dialogue Summit to be held in a designated location in Africa in November or December this year. This would give CSA members a chance to visit the homeland, engage with African scholars and also broaden opportunities for greater reconnections between Africa and the Caribbean. Although the Summit will be held in Nigeria, efforts will be made to organize a regional tour to Ghana, and possibly next door to Cameroon. That will create the space to establish and maintain contact and cooperation with other institutions and individuals within and outside the Caribbean area whose interests and aims are compatible with those of CSA. In reciprocity, African scholars, policy makers, civil society organizations, private sector, etc. will be mobilized to participate in the CSA annual conference in 2023 in St. Croix. I look forward to getting your feedback on how we can encourage more inclusive engagement with you and to work together in building a stronger, recognisable and respectable Academy.

Okama Ekpe Brook
CSA Vice President 2022-2023

Español

MENSAJE DE BIENVENIDA:

Estimados miembros de CSA, es con un corazón humilde y aprecio que acepto su selección de mi candidatura como vicepresidente de nuestra organización. Ha llegado el momento de reposicionar nuestra asociación para responder a los diversos desafíos que enfrentan los académicos, los espacios y los pueblos del Caribe. Eso es aún más cuando salimos de la pandemia de Covid 19, el estancamiento de la implementación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y en la promoción de la conversación en torno a la Década de los Afrodescendientes. Esta es la razón por la que estoy emocionado de trabajar junto con nuestra Presidenta, la Dra. Chenzira Kahina, y los miembros del Consejo Ejecutivo para tener un liderazgo de la organización que realmente refleje y contribuya a expandir la influencia de la CSA en el diálogo sobre políticas del Caribe, promover un contacto más cercano, comunicación y colaboración entre sus miembros. Miembros como los Ancianos de CSA que han estado desconectados de la organización durante el período de Covid pero que realmente necesitan ser incluidos nuevamente como pilares clave de la asociación. También necesitamos fortalecer las conexiones con nuestros jóvenes académicos desilusionados que también se han encontrado sin el entrenamiento y la tutoría necesarios. Estamos en un momento crítico mientras nos preparamos para el 50 aniversario para identificar mecanismos innovadores y creativos para aumentar la membresía y el financiamiento. En ese sentido, estoy emocionado de apoyar la planificación de la organización de

la conferencia CSA 2023 en St. Croix, para ayudar a profundizar el diálogo y profundizar la investigación sobre vías para asociaciones económicas, comercio e inversiones y estimular las industrias creativas basadas en nuestro compromiso compartido. identidades entre el Caribe y África. Es hora de reunir la inteligencia de la diáspora y los afrodescendientes para liderar y facilitar la investigación colaborativa, los intercambios, el turismo y las actividades económicas entre África y el Caribe y más allá. Es hora de que nuestra gente haga este trabajo por nosotros y para nosotros y comienza con la CSA asumiendo un papel central. El despertar de la conciencia negra dentro de los tres años que faltan para el final de la Década de las Naciones Unidas para los Afrodescendientes y ocho años para el cierre de los Objetivos de Desarrollo Sostenible ofrecen una plataforma para que CSA consolide, posicione y utilice la experiencia y los conocimientos de sus miembros. infraestructura para la Investigación Acción Participativa sobre los diversos temas de desarrollo, proponerlas a los gobiernos regionales para la legislación, la planificación de la intervención, la creación de riqueza, el seguimiento y la evaluación.

Me emociona que a través de mi organización y mis redes y la riqueza de experiencias, CSA esté bien posicionada para coordinar una asociación Triangular, redes y oportunidades de intercambio. Creo que tal proceso puede ayudar y facilitar un proceso preparatorio inclusivo que estimulará y fortalecerá los conocimientos, estudios, investigaciones, escritos y enseñanzas del Caribe en las universidades africanas, una Cumbre de Diálogo de Desarrollo Híbrido intermedia que se llevará a cabo en un lugar designado en África. en noviembre o diciembre de este año. Esto les daría a los miembros de CSA la oportunidad de visitar la patria, relacionarse con académicos africanos y también ampliar las oportunidades para una mayor reconexión entre África y el Caribe. Aunque la Cumbre se llevará a cabo en Nigeria, se harán esfuerzos para organizar una gira regional a Ghana, y posiblemente al lado de Camerún. Eso creará el espacio para establecer y mantener contacto y cooperación con otras instituciones e individuos dentro y fuera del área del Caribe cuyos intereses y objetivos sean compatibles con los de CSA. En reciprocidad, académicos africanos, formuladores de políticas, organizaciones de la sociedad civil, sector privado, etc. se movilizarán para participar en la conferencia anual de CSA en 2023 en St. Croix. Espero recibir sus comentarios sobre cómo podemos alentar un compromiso más inclusivo con usted y trabajar juntos para construir una Academia más fuerte, reconocible y respetable.

Okama Ekpe Brook
Vicepresidenta de CSA 2022-2023

MESSAGE FROM THE VICE PRESIDENT cont'd

Français

MESSAGE DE BIENVENUE:

Chers membres de l'ASC, c'est avec un cœur humble et reconnaissant que j'accepte votre sélection de ma candidature au poste de vice-président de notre organisation. Le temps est venu pour nous de repositionner notre association pour répondre aux nombreux défis auxquels sont confrontés les chercheurs, les espaces et les peuples caribéens. C'est encore plus vrai alors que nous sortons de la pandémie de Covid 19, de la stagnation de la mise en œuvre des objectifs de développement durable et dans la poursuite de la conversation autour de la Décennie des personnes d'ascendance africaine. C'est la raison pour laquelle je suis ravi de travailler aux côtés de notre président, le Dr Chenzira Kahina, et des membres du Conseil exécutif pour avoir un leadership de l'organisation qui reflétera et contribuera vraiment à étendre l'influence de l'ASC dans le dialogue politique des Caraïbes, favorisera un contact plus étroit, la communication et la collaboration entre ses membres. Des membres comme les aînés de l'ASC qui ont été déconnectés de l'organisation pendant la période du Covid mais qui ont vraiment besoin d'être réintégrés en tant que piliers clés de l'association. Nous devons également renforcer les liens avec nos jeunes chercheurs déabusés qui se sont également retrouvés sans l'encadrement et le mentorat nécessaires. Nous sommes à un moment critique alors que nous nous préparons pour le 50e anniversaire afin d'identifier des mécanismes innovants et créatifs pour augmenter l'adhésion et le financement. À cet égard, je suis ravi de soutenir la planification de l'organisation de la conférence CSA 2023 à Sainte-Croix, pour aider à approfondir le dialogue et approfondir la recherche sur les pistes de partenariats économiques, commerciaux et d'investissements et de stimulation des industries créatives basées sur notre partage, identités entre la Caraïbe et l'Afrique. Il est temps de rassembler l'intelligence de la diaspora et des personnes d'ascendance africaine pour diriger et faciliter la recherche collaborative, les échanges, le tourisme et les activités économiques entre l'Afrique et les Caraïbes et au-delà. Il est temps que nos gens fassent ce travail par nous et pour nous et cela commence par le rôle central de l'ASC. Le réveil de la conscience noire dans les trois ans qui restent à la fin de la Décennie des Nations Unies pour les personnes d'ascendance africaine et huit ans avant la clôture des objectifs de développement durable offrent une plate-forme à l'ASC pour consolider, positionner et utiliser l'expertise de ses membres et infrastructures de Recherche-Action Participative sur les différents enjeux de développement, les proposer aux gouvernements régionaux pour la législation, la planification des interventions, la création de richesses, le suivi et l'évaluation.

Je suis ravi que, grâce à mon organisation, à mes réseaux et à la richesse de mes expériences, l'ASC soit bien placée pour coordonner un partenariat triangulaire, des opportunités de réseautage et d'échange. Je crois qu'un tel processus peut aider et faciliter un processus préparatoire inclusif qui stimulera, renforcera les connaissances, les études, la recherche, les écrits et les enseignements des Caraïbes dans les universités africaines, un sommet de dialogue sur le développement hybride qui se tiendra dans un lieu désigné en Afrique, en novembre ou décembre de cette année. Cela donnerait aux membres de l'ASC une chance de visiter la patrie, de dialoguer avec des universitaires africains et d'élargir également les possibilités de reconexions plus importantes entre l'Afrique et les Caraïbes. Bien que le Sommet se tiendra au Nigeria, des efforts seront faits pour organiser une tournée régionale au Ghana, et peut-être juste à côté au Cameroun. Cela créera un espace pour établir et maintenir des contacts et une coopération avec d'autres institutions et individus à l'intérieur et à l'extérieur de la zone des Caraïbes dont les intérêts et les objectifs sont compatibles avec ceux de l'ASC. En réciprocité, les universitaires africains, les décideurs politiques, les organisations de la société civile, le secteur privé, etc. seront mobilisés pour participer à la conférence annuelle du CSA en 2023 à Sainte-Croix. J'ai hâte de recevoir vos commentaires sur la façon dont nous pouvons encourager un engagement plus inclusif avec vous et travailler ensemble pour construire une Académie plus forte, reconnaissable et respectable.

Okama Ekpe Brook

Vice-président de l'ASC 2022-2023

NEW EXECUTIVE COUNCIL MEMBERS



Rhoda Arrindell

I was born in Curacao and raised in St. Martin, both Caribbean territories administered by the Kingdom of the Netherlands.

In 1985, I began my university studies at the University of Miami and in 1989 graduated from Syracuse University in New York with a bachelor's degree in linguistics. That year, I returned home and was employed at the University of St. Martin, coordinating the English-as-a-Second Language program and teaching English.

In 1996, I obtained a pre-law diploma (*propaedeuse*) from the University of the Netherlands Antilles in Curacao, while working as the community outreach and prevention officer for Turning Point, a drug rehabilitation center, and an editor for *The Chronicle* newspaper.

In 2005, I obtained a master of arts in education administration from the University of the Virgin Islands. At the same time, I headed the Language Division, subsequently the Humanities Division, at the University of St. Martin.

From 2010 – 2012, I served as St. Martin's first Minister of Education, Culture, Sports, and Youth Affairs in the UP/DP coalition government. While serving as minister, I graduated from the University of Puerto Rico in 2011, with a doctorate in English, specializing in Caribbean linguistics.

Since leaving office, I continue to work as a consultant and currently teach English at the University of The Bahamas.

I'm the owner/operator of SoLL (Source of Inspiration and Learning) book café and the founder of the Institute for Language Research and Development, under which the United Academy is run.

My book *Language, Culture, and Identity in St. Martin* was published in 2014.

I believe in the love, unity, and people empowerment.



Dr Nicholas Faracás is a Professor in Linguistics at the University of Puerto Rico, Rio Piedras. Having received his PhD from the University of California at Berkeley, a National Science Foundation Fellowship, and two Fulbright Fellowships, he has developed and taught a wide range of courses and published many books and numerous articles in the areas of theoretical, descriptive, socio-, and applied linguistics. Over the past four decades, he has been conducting research on postcolonial linguistics and colonial era contact languages as well as promoting community based literacy activities in the Caribbean, Latin America, Africa, Asia and the South Pacific.



L. Kaifa Roland is currently Director of Global Black Studies and Associate Professor of Anthropology at Clemson University. Her research is in the area of cultural anthropology with a focus Cuba on the African diaspora in the Caribbean. She has topical interests in tourism, entrepreneurship, national identity, racial and gender constructions, popular cultural practices, and critiques of capitalism.

CURRENTLY SERVING EXECUTIVE COUNCIL MEMBERS



Kristina Hinds is a Senior Lecturer in Political Science and Head of the Department of Government, Sociology, Social Work and Psychology at the University of the West Indies (UWI), Cave Hill Campus. Dr. Hinds was sworn into the Senate of Barbados as an Independent Senator in April 2022. She holds a PhD in International Relations (LSE), an MA in International Relations (University of Kent), a PGDip in University Teaching and Learning (UWI) and a BA in International Development Studies (St. Mary's University). She has published a book, *Civil Society Organisations, Governance and the Caribbean Community*; journal articles; and book chapters on a variety of topics relating to Caribbean governance and International Relations/Political Economy. Hinds has served extensively within the International Studies Association since 2015 and will serve as a vice president effective March 2023. She worked as the Caribbean Studies Association's Programme Chair (2019-2021) and currently serves on its executive. Hinds is a host of "Down to Brass Tacks", a Barbadian current affairs radio show; has contributed newspaper columns and social and political analyses for media across the Caribbean; has represented Barbados as national Field Hockey Goalkeeper; has served as the Female Vice-President of the Barbados Hockey Federation (2016-2018); and in advisory and executive positions for other local non-governmental organisations.



Regan Reid is a second-year Ph.D. student in the Juvenile Justice program at the Prairie View A&M University in Texas, United States. She is also a graduate assistant working under the supervision of Camille Gibson (PhD) and is involved in collaborative projects with the Texas Juvenile Crime Prevention Centre and the Campbell Collaboration. Her current research interests include child-rearing and family processes in Jamaica, youth behavioural health, mental health, bullying behavior, juvenile justice policy analysis and management, economic development, sustainability risks, and opportunities.

Regan earned her bachelor's degree in Political Science (major) and Criminology (minor) and a master's degree in International Public and Development Management from the University of the West Indies, Mona Campus, Jamaica. For her M.Sc. research, Regan wanted to better understand the (consumer) debt culture among emerging adults and its implications for sustainability, specifically in a developing country (Jamaica). She received an outstanding final research paper (2018-2019) award from the University of the West Indies, Mona, for that research.

In the past three years, Regan has worked as a teaching and graduate research assistant for the Public and Policy Management Unit in the Department of Government at the University of the West Indies. She taught Criminology, International Relations, Public Policy and Management, and Political Science at the undergraduate levels. She also worked as an assistant lecturer in International Perspectives on Regulations and Regulatory Reform at the graduate level before being contracted by the Ministry of Health and Wellness (Jamaica) as an administrative research specialist to produce a draft white paper around the national health infrastructure.

Regan is a former postgraduate representative and faculty representative of the Society of Future Policy Leaders, UWI Mona. She also volunteered with and was appointed as the chair of the policy and advocacy unit, Commonwealth Youth Peace Ambassadors Network (CYPAN). Today she serves as a global peace ambassador with the Global Peace Chain (Non-profit Organization).



Patricia Saunders is Associate Professor of English at the University of Miami. She is also the Senior Co-editor of *Anthurium: A Caribbean Studies Journal*, an open access peer reviewed journal. Her book publications include *Alienation and Repatriation: Translating Identity in Anglophone Caribbean Literature* (Rowman and Littlefield, 2007). She is also the co-editor of *Music. Memory. Resistance: Calypso and the Literary Imagination* (Ian Randle Press, 2007). Her current scholarship focuses on consumer culture and the production of the Caribbean region in films, hip-hop and dancehall music, visual art and "sista-girl" literature. Her work has appeared in numerous journals including *The Journal of West Indian Literature*, *Small Axe*, *Plantation Society in the Americas*, the *Bucknell Review*, *Contemporary French and Francophone Studies* and *Feminist Studies*. She is completing a manuscript entitled *Buyers Beware: Insurgency and Consumption in Caribbean Popular Culture* is forthcoming with Rutgers University Press.

PROGRAM CHAIR 2022-2023



Meagan A. Sylvester is a published author from the Caribbean twin island of Trinidad and Tobago. She is a UWI, St. Augustine graduate and a Caribbean scholar whose doctoral research focused on Narratives of Resistance in Calypso and Ragga Soca music. Her continuing interrogation within

the academy centers on Music, Gender, and National Identity in Calypso and Soca, Music of Diasporic Carnivals, Narratives of Resistance in Calypso and Ragga Soca music, Steelpan and kaisoJazz musical identities. Teaching and research interests are Caribbean Music Cultures and African Diaspora Popular Culture.

Contribution to CSA

Meagan A. Sylvester has been a member of the Caribbean Studies Association since 2000 when she attended her first conference in that year in St. Lucia. Following on her introductory foray into the organization, she has continued to participate over the years by making annual conference presentations, chairing panels and contributing to the administrative leadership in various capacities; (i) As a member of the local organising team for the Trinidad and Tobago conference where she worked with CSA President Godfrey St. Bernard (2006), (ii) As the Graduate Student Representative for the period 2014 – 2016 working with CSA Presidents Dwaine Plaza (2014), Jan DeCosmo (2015) and Carole Boyce-Davies (2016), (iii) As the CSA Newsletter Editor from 2014 to the present and (iv) As the Program Chair for the conference year 2022-2023 working with President Chenzira Davis Kahina

Commitment

I embrace the opportunity the work with the newly formed Executive Council (EC) under the stewardship of President Chenzira Davis Kahina. As a team we take up the challenge to manage and produce the first hybrid conference of CSA's history especially following two virtual conferences in 2021 and 2022, (which had become necessary given the COVID 19 pandemic and world global health apprehension), lead by CSA Presidents tavis. d. jules and Eris Schoburgh respectively. Charting a course forward, we intend to engage you, the membership, as we seek to create a CSA conference to be remembered in the idyllic isle of St. Croix, one of Virgin Islands of the U.S.

Program Team

This year the programming team will consist of the Program Chair, The Assistant to the Program Chair Ms. Jewel Nicome and the Chair, Local Organising Committee.

Español

Presidente del programa - 2022-2023

Meagan A. Sylvester es una autora publicada de la isla gemela caribeña de Trinidad y Tobago. Es graduada de UWI, St. Augustine y becaria del Caribe cuya investigación doctoral se centró en Narrativas de resistencia en la música Calypso y Ragga Soca. Su interrogatorio continuo dentro de la academia se centra en la música, el género y la identidad nacional en Calypso y Soca, la música de los carnavales diásporicos, las narrativas de resistencia en la música Calypso y Ragga Soca, las identidades musicales Steelpan y kaisoJazz. Sus intereses de docencia e investigación son las Culturas Musicales del Caribe y la Cultura Popular de la Diáspora Africana.

Contribución a la CSA

Meagan A. Sylvester ha sido miembro de la Asociación de Estudios del Caribe desde el año 2000 cuando asistió a su primera conferencia ese año en Santa Lucía. Después de su incursión introductoria en la organización, ha seguido participando a lo largo de los años realizando presentaciones en conferencias anuales, presidiendo paneles y contribuyendo al liderazgo administrativo en diversas capacidades; (i) Como miembro del equipo organizador local de la conferencia de Trinidad y Tobago, donde trabajó con el presidente de CSA, Godfrey St. Bernard (2006), (ii) Como representante de estudiantes graduados para el período 2014 - 2016, trabajando con los presidentes de CSA, Dwaine. Plaza (2014), Jan de Cosmo (2015) y Carole Boyce-Davies (2016), (iii) como editora del boletín CSA desde 2014 hasta el presente y (iv) como presidenta del programa para el año de la conferencia 2022-2023 trabajando con Presidente Chenzira Davis Kahina

Compromiso

Aprovecho la oportunidad de trabajar con el Consejo Ejecutivo (CE) recién formado bajo la dirección de la presidenta Chenzira Davis Kahina. Como equipo, asumimos el desafío de administrar y producir la primera conferencia híbrida de la historia de CSA, especialmente después de dos conferencias virtuales en 2021 y 2022, (que se había vuelto necesario dada la pandemia de COVID 19 y la aprensión mundial por la salud), dirigido por los presidentes de CSA, tavis. d. Jules y Eris Schoburgh respectivamente. Trazando un rumbo hacia adelante, tenemos la intención de involucrarlos a

PROGRAM CHAIR 2022-2023 cont'd

ustedes, los miembros, mientras buscamos crear una conferencia de CSA para ser recordada en la idílica isla de St. Croix, una de las Islas Vírgenes de los EE. UU.

Equipo del programa

Este año, el equipo de programación estará compuesto por el presidente del programa, la asistente del presidente del programa, la Sra. Jewel Nicome, y el presidente del comité organizador local.

Français

Président du programme – 2022-2023

Meagan A. Sylvester est un auteur publié de l'île jumelle des Caraïbes de Trinité-et-Tobago. Elle est diplômée de l'UWI, St. Augustine et chercheuse des Caraïbes dont la recherche doctorale s'est concentrée sur les récits de la résistance dans la musique calypso et ragga soca. Son interrogation continue au sein de l'académie porte sur la musique, le genre et l'identité nationale dans Calypso et Soca, la musique des carnavales diasporiques, les récits de résistance dans la musique Calypso et Ragga Soca, les identités musicales Steelpan et kaisoJazz. Ses intérêts d'enseignement et de recherche sont les cultures musicales caribéennes et la culture populaire de la diaspora africaine.

Contribution à l'ASC

Meagan A. Sylvester est membre de la Caribbean Studies Association depuis 2000, date à laquelle elle a assisté à sa première conférence cette année-là à Sainte-Lucie. Suite à sa première incursion dans l'organisation, elle a continué à participer au fil des ans en faisant des présentations à la conférence annuelle, en présidant des panels et en contribuant au leadership administratif à divers titres ; (i) En tant que membre de l'équipe organisatrice locale de la conférence de Trinité-et-Tobago où elle a travaillé avec le président de l'ASC, Godfrey St. Bernard (2006), (ii) En tant que représentante des étudiants diplômés pour la période 2014 - 2016, travaillant avec les présidents de l'ASC, Dwaine Plaza (2014), Jan de Cosmo (2015) et Carole Boyce-Davies (2016), (iii) En tant que rédactrice en chef du bulletin CSA de 2014 à aujourd'hui et (iv) En tant que présidente du programme pour l'année de conférence 2022-2023 Président Chenzira Davis Kahina

Engagement

Je saisir l'opportunité de travailler avec le Conseil exécutif (CE) nouvellement formé sous la direction du président Chenzira Davis Kahina En tant qu'équipe, nous relevons le défi de gérer et de produire la première conférence hybride de l'histoire de CSA, en

particulier après deux conférences virtuelles en 2021 et 2022, (qui était devenu nécessaire compte tenu de la pandémie de COVID 19 et de l'appréhension mondiale de la santé mondiale), dirigée par les présidents de l'ASC tapis. ré. Jules et Eris Schoburgh respectivement. En traçant la voie à suivre, nous avons l'intention de vous engager, les membres, alors que nous cherchons à créer une conférence CSA dont on se souviendra dans l'île idyllique de Sainte-Croix, l'une des îles Vierges des États-Unis.

Équipe du programme

Cette année, l'équipe de programmation sera composée de la présidente du programme, de l'adjointe à la présidente du programme, Mme Jewel Nicome, et du président du comité organisateur local.

ASSISTANT TO THE PROGRAM CHAIR 2022-2023



Jewel Nicome completed her B. A. in Communications Studies with a minor in History at the University of the West Indies, St. Augustine campus. She has worked as a Corporate Communication Assistant at the Eastern Regional Health Authority. She completed short courses in Adobe Design Essentials at SBCS Global Learning

Institute and Photography Level I at the University of the West Indies, Open Campus. She is currently pursuing a certificate in Digital Marketing and Branding under the Ministry of Sport and Youth Development.

Español

Jewel Nicome completó su B. A. en Estudios de Comunicaciones con especialización en Historia en la Universidad de las Indias Occidentales, campus de St. Augustine. Ha trabajado como Asistente de Comunicación Corporativa en la Autoridad Regional de Salud del Este. Completó cursos cortos en Adobe Design Essentials en SBCS Global Learning Institute y Photography Level I en University of the West Indies, Open Campus. Actualmente está cursando un certificado en Marketing Digital y Branding en el Ministerio de Deporte y Desarrollo Juvenil.

Français

Jewel Nicome a obtenu son baccalauréat en communications avec une mineure en histoire à l'Université des Antilles, campus de St. Augustine. Elle a travaillé comme adjointe aux communications d'entreprise à la Régie régionale de la santé de l'Est. Elle a suivi des cours de courte durée sur Adobe Design Essentials au SBCS Global Learning Institute et sur la photographie de niveau I à l'Université des Antilles, Open Campus. Elle poursuit actuellement un certificat en marketing numérique et image de marque auprès du ministère des Sports et du Développement de la jeunesse.

NEW BOOK

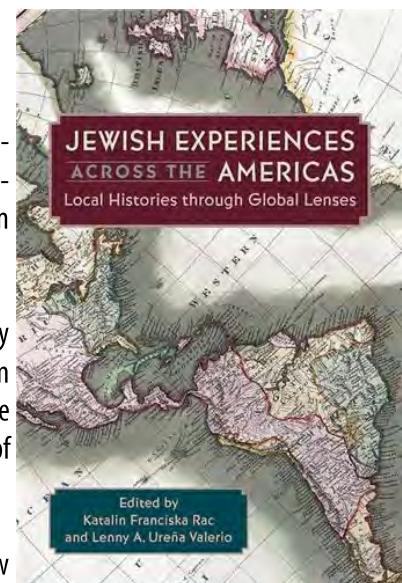
Jewish Experiences across the Americas: Local Histories through Global Lenses

Edited by Katalin Franciska Rac and Lenny A. Ureña Valerio

This volume explores the local specificities and global forces that shaped Jewish experiences in the Americas across five centuries. Featuring a range of case studies by scholars from the United States, Brazil, Europe, and Israel, it explores the culturally, religiously, and politically diverse lives of Jewish minorities in the Western Hemisphere.

The chapters are organized chronologically and trace four global forces: the western expansion of early modern European empires, Jewish networks across and beyond empires, migration, and Jewish activism and participation in international ideological movements. The volume weaves together into one narrative the histories of communities and individuals separated by time and space, such as the descendants of Portuguese converts, Moroccan immigrants to Brazil, and U.S.-based creators of Yiddish movies.

Through its transnational focus and close attention paid to local circumstances, this volume offers new insights into the multicultural pasts of the Americas' Jewish populations and of the different regions that make up North, Central, and South America.



Publication of this work made possible by a Sustaining the Humanities through the American Rescue Plan grant from the National Endowment for the Humanities.

For more information or to purchase visit: <https://upf.com/book.asp?id=9781683402565>

MESSAGE FROM THE LANGUAGE SUB-EDITORS



Jorge Lefevre Tavárez

Español El Pacto Histórico triunfa en Colombia

Ante la consigna "¡Sí se pudo!", Gustavo Petro y Francia Márquez celebraron el pasado domingo, 19 de junio, el triunfo del Pacto Histórico en la segunda vuelta de las elecciones en Colombia. La victoria, con el

50.47% de los votos, se dio en unas elecciones reñidas en las que participaron 58% de las 39 millones de personas habilitadas para votar. Salió triunfante, por primera vez en la historia del país, una agrupación de izquierdas. Los respectivos discursos de Petro y Márquez demuestran algunas de las esperanzas del logro del Pacto Histórico, al igual que algunos de los retos que puedan encontrar en el camino.

Francia Márquez, la primera mujer en ser vicepresidenta de Colombia, es también la primera afrodescendiente en ocupar el puesto. Afirmó que la victoria del Pacto Histórico representa "el gobierno del pueblo, de los nadie y las nadie". Márquez, una reconocida feminista, afirmó que el triunfo representa un adelanto para comunidades indígenas y afrodescendientes, al igual que de los derechos de las mujeres y de la comunidad LGBTIQ+. Esto último representa una novedad con respecto a lo que se ha visto en agrupaciones similares de la izquierda gobernante en la América Latina.

Petro, en su discurso, habló de la necesidad de superar la "premodernidad" en Colombia, de superar la esclavitud y el feudalismo. Para eso, dijo, habrá que "desarrollar el capitalismo en Colombia", pero un capitalismo que se aleja del modelo extractivista que ha dominado la historia del país. En su lugar, habló de un "pluralismo económico", del desarrollo de una economía productiva, dado que una economía productivista es la base misma de la riqueza y la posible fuente de la distribución de las ganancias. Por eso, también, habló de la necesidad de una economía regulada.

Habló, igual, de la necesidad apremiante de una transición energética. Colombia, sin ser uno de los grandes emisores de CO₂, contiene una de sus grandes víctimas: la selva amazónica. Por eso, propuso un diálogo con los Estados Unidos y los demás países de la

América Latina para impulsar esta transición energética "descarbonizada".

Ambos reconocieron que la segunda vuelta, en la que salieron triunfantes, demuestra que existen "dos Colomias". Ambos, también, hablaron de la necesidad de tener "una Colombia", abierta a una política centrada en la vida, en el amor y en el diálogo.

Además de las "dos Colomias", habrá que ver cómo el Pacto Histórico lidiará con fuerzas externas a Colombia. La victoria se da en un momento en el que la economía mundial se presenta de manera inestable. Por otro lado, las elecciones recientes en la América Latina, que han llevado al poder en distintos países a un grupo heterogéneo de gobiernos de izquierda o centroizquierda, pudiera conducir a nuevas formas de colaboración regional, como la que propuso Petro, centrada en la agricultura y la agroindustria. Finalmente, no se puede perder de vista que Colombia ha sido un bastión de la influencia estadounidense y que cuenta con siete bases militares. No se puede descartar que un proyecto económico que rete a la vez a las oligarquías locales y los intereses del capitalismo global recibirá una feroz campaña en contra.

Por ahora, reina la esperanza en la posibilidad de un cambio para Colombia.

English The Pacto Histórico triumphs in Colombia

Along the chant "Yes, we could!", Gustavo Petro and Francia Márquez celebrated last Sunday, June 19, the triumph of the Pacto Histórico in the second round of the elections in Colombia. The victory, with 50.47% of the votes, came in close elections in which 58% of the 39 million people eligible to vote participated. For the first time in the country's history, a left-wing group emerged triumphant. The respective speeches of Petro and Márquez demonstrate some of the hopes, as well as some of the challenges, that may be encountered along the way.

Francia Márquez, the first woman to be vice president of Colombia, is also the first Afro-descendant to hold the position. She affirmed that the victory represents "the government of the people, of the nobodies." Márquez, a well-known feminist, affirmed that the victory represents an advance for indigenous and Afro-descendant communities, as well as for the rights of women and the LGBTIQ+ community. The latter represents a novelty with respect to what

MESSAGE FROM THE LANGUAGE SUB-EDITORS cont'd

has been seen in similar groupings of the ruling left in Latin America.

Petro, in his speech, spoke of the need to overcome "pre-modernity" in Colombia, to overcome slavery and feudalism. For that, he said, it will be necessary to "develop capitalism in Colombia", but a capitalism that moves away from the extractivist model that has dominated the country's history. Instead, he spoke of an "economic pluralism", of the development of a productive economy, given that a productive economy is the very basis of wealth and the possible source of the distribution of profits. For this reason, too, he spoke of the need for a regulated economy.

He also spoke of the pressing need for an energy transition. Colombia, without being one of the great emitters of Co2, contains one of its great victims: the Amazon jungle. For this reason, he proposed a dialogue with the United States and the other Latin American countries to promote this "decarbonized" energy transition.

Both recognized that the second round, in which they emerged victorious, shows that there are "two Colombias." Both also spoke of the need to have "a Colombia", open to a policy centered on life, love and dialogue.

In addition to the "two Colombias", it will be necessary to see how the Pacto Histórico deals with forces external to Colombia. The victory comes at a time when the world economy is unstable. On the other hand, the recent elections in Latin America, which have brought to power in different countries a heterogeneous group of left or center-left governments, could lead to new forms of regional collaboration, such as the one proposed by Petro, focused on agriculture and agribusiness. Finally, one cannot lose sight of the fact that Colombia has been a bastion of US influence and that it has seven military bases. It cannot be ruled out that an economic project that challenges both the local oligarchies and the interests of global capitalism will receive a fierce campaign against it.

For now, hope reigns in the possibility of a change for Colombia.

MESSAGE FROM THE LANGUAGE SUB-EDITORS cont'd



Julien Merion

Français

LE MYSTERE DU CRASH AERIEN DU 22 JUIN 1962 EN GUADELOUPE

En cette année 2022, cela fait 60 ans qu'un Boeing 707 de la Compagnie Air France s'écrasait en Guadeloupe dans la commune de Deshaies faisant 113 morts de différentes nationalités.

Ce crash avait provoqué une grande émotion en Guadeloupe, dans la Caraïbe et en Amérique Latine. En effet, après l'escale de Guadeloupe l'avion se rendait au Venezuela, en Argentine et au Chili.

Les causes de cette catastrophe restent inconnues malgré les travaux d'une commission d'enquête mise en place en 2016. Les résultats sont bien maigres.

Assez vite, face à l'attitude ambiguë des autorités françaises, nombreux sont ceux



qui ont évoqué l'hypothèse d'un attentat. En effet, le dossier a été classé secret défense et n'est jusqu'à ce jour pas accessible dans sa totalité.

Parmi les victimes se trouvaient des personnalités politiques affirmées.

Albert Béville, Guadeloupéen, haut fonctionnaire et écrivain connu sous le nom de Paul Niger. Il a participé au 1^{er} Congrès des écrivains noirs à Paris en 1956. Il est à l'origine avec Edouard Glissant du Front des Antilles et de la Guyane pour l'Autonomie créé en 1961 interdit par le Gouvernement.

Justin Catayée, député Guyanais qui militait pour un statut particulier pour son territoire. Il rejoignait Cayenne pour se trouver aux côtés de la population qui manifestait son mécontentement depuis plusieurs jours.

Jorge Gaitán Duran, poète et critique Colombien, fondateur de la revue *Mito*, très connu pour ses idées progressistes.

Robert Tropos, étudiants Martiniquais qui militait à l'Association des Etudiants Martiniquais. Cette dernière avait pris position

pour l'Autonomie.

60 ans après, les questions demeurent sur les circonstances exactes de ce crash survenu au moment où les idées autonomistes progressent dans une France fortement marquée par la question coloniale. 1962, c'est la fin de la guerre d'Algérie qui a laissé de profondes séquelles dans l'opinion. Pour le Général de Gaulle et son éminence grise pour les affaires coloniales, Jacques Focard, il faut à tout prix éviter un nouveau drame algérien.

Le manque de communication sur cette affaire est assez inquiétant. Y a-t-il eu erreur humaine ?

Y aurait-il eu une explosion avant le crash comme l'ont affirmé certains pêcheurs ?

N'y a-t-il pas eu une défaillance des services de l'aviation civile ?

Face à ces questions sans réponses un certain nombre d'organisations ont décidé de se mobiliser.

Certains historiens disent avoir des preuves de la responsabilité de l'Etat français.

A l'occasion des 50 ans de ce crash un Collectif d'associations de Guadeloupe et de Guyane a vu le jour et poursuit inlassablement ses investigations.

Il a décidé, pour les 60 ans, de donner un large écho à cette question en Guadeloupe et en Guyane entre le 22 juin et le 1^{er} juillet :

- Parution d'un livre : « *Autopsie d'un crash aérien – Pièces à conviction* »
- Manifestations en Guadeloupe et en Guyane
- Evènements culturels

Pour l'association CO.RE.CA (Contacts et Recherches Caraïbe) « il faut à tout prix éviter l'oubli et assurer la transmission jusqu'à ce que la lumière soit faite sur cette tragédie qui a marqué plusieurs générations »

English

THE MYSTERY OF THE JUNE 22, 1962 AIR CRASH IN GUADELOUPE

In this year 2022, it has been 60 years since a Boeing 707 from Compagnie Air France crashed in Guadeloupe in the town of Deshaies, killing 113 people of different nationalities. This crash had caused great emotion in Guadeloupe, the Caribbean and Latin America. Indeed, after the stopover in Guadeloupe, the plane was going to Venezuela, Argentina and Chile.

The causes of this disaster remain unknown despite the work of a commission of inquiry set up in 2016. The results are very meager. Quite quickly, faced with the ambiguous attitude of the French authorities, many people raised the possibility of an attack. Indeed, the file has been classified as a defense secret and is not fully accessible to date.

MESSAGE FROM THE LANGUAGE SUB-EDITORS cont'd

Among the victims were prominent political figures. Albert Béville, Guadeloupean, senior civil servant and writer known as Paul Niger. He participated in the 1st Congress of Black Writers in Paris in 1956. He was at the origin with Edouard Glissant of the Front of the Antilles and Guyana for Autonomy created in 1961 banned by the Government.

Justin Catayée, Guyanese deputy who campaigned for a special status for his territory. He joined Cayenne to be alongside the population who had been showing their dissatisfaction for several days. Jorge Gaitán Duran, Colombian poet and critic, founder of the magazine Mito, well known for his progressive ideas. Robert Tropos, Martinican students who was active in the Association of Martinican Students. The latter had taken a stand for Autonomy. 60 years later, questions remain about the exact circumstances of this crash, which occurred at a time when autonomist ideas were progressing in a France strongly marked by the colonial question. 1962 was the end of the Algerian war which left deep scars in public opinion. For General de Gaulle and his gray eminence for colonial affairs, Jacques Foccard, a new Algerian tragedy must be avoided at all costs.

The lack of communication on this matter is quite worrying. Was there human error?

Was there an explosion before the crash as some fishermen claimed?

Was there not a failure of the civil aviation services?

Faced with these unanswered questions, a number of organizations have decided to mobilize. Some historians say they have proof of the responsibility of the French state.

On the occasion of the 50th anniversary of this crash, a Collective of associations from Guadeloupe and Guyana was created and tirelessly continues its investigations.

He decided, for the 60th anniversary, to give a wide echo to this question in Guadeloupe and Guyana between June 22 and July 1:

- Publication of a book: "Autopsy of an air crash – Exhibits"
- Demonstrations in Guadeloupe and Guyana
- Cultural events

For the association CO.RE.CA (Contacts et Recherches Caraïbe) "we must at all costs avoid oblivion and ensure transmission until light is shed on this tragedy which has marked several generations"



MESSAGE FROM THE GRADUATE STUDENT REP.



Regan Reid

Greetings All!

Recently, the Caribbean Studies Association hosted its 46th Annual Conference with the theme: **Reframing Caribbean influences on global spaces: Critically engaging perspectives on human geography and risks, political economy, and technology.**

High commendations are certainly in order for the planners and committees that worked towards making the Conference a success! Even after the Conference has ended, conversations have emphasized the stellar contributions of several elite presenters, including teachers, and students who work creatively, diligently, and quietly, to make a world of difference in their respective disciplines.

Given the success of the CSA Young Scholars Mentoring Program, since its implementation in 2021, the program was upgraded to **The CSA young scholars mentoring program 2.0.: Young scholars preparing to move ahead** which was hosted during a special conference session on May 30th. This program, sponsored by The Institute of Gender and Development Studies, Mona Unit, of the University of the West Indies, provided an opportunity to bring formal closure to the 2021/22 mentoring programme drawing on expert knowledge to assist mentees to chart a way forward.

The session included a riveting presentation from the guest facilitator, Dr. Karen Carpenter, who addressed young scholars on the topic of **“Building an Academic Career.”** With a distinguished career, herself, Dr. Karen Carpenter serves as the Head of the Institute for Gender & Development Studies, Mona Unit, is a licensed Counselling Psychologist in Jamaica, and a Florida Board Certified Clinical Sexologist with a Ph.D. in Educational Psychology. She is also the Director of the Caribbean Sexuality Research (Group free, public CSRG) Clinic at the University Hospital of The West Indies and Editor of Interweaving Tapestries of Sexuality & Culture. Her research interests include human sexuality, gender & interpersonal relationships, and psycholinguistics. As demonstrated by her presentation, she is unreservedly passionate about young people and seeing to their personal and professional growth.

Without fail, Dr. Carpenter delivered an instructive and vibrant presentation, bearing instructions on how we should navigate the different phases of our career planning and balancing work and life goals to achieve healthy and meaningful outcomes. Importantly at this stage, and among other things, strategic goal setting, time management, preserving health, volunteerism, internships, and publications are key elements for achieving success in Grad school and while transitioning into the workforce.

Additionally, Dr. Carpenter encouraged us (mentees and mentors alike) to engage in meaningful activities that help us manage stress whenever we encounter forces that impair our ability to navigate difficulties. For example, pie chart exercises help bring us closer to engaging success by helping us to find a healthy balance between work, study, and play.

Her words of wisdom must serve as a constant reminder that creating balance for a healthy lifestyle requires us to be **INTENTIONAL**.

The following is only a generic model to help you chart your way forward.



Model retrieved from <https://icc.ucdavis.edu/research/career-planning>

MESSAGE FROM THE GRADUATE STUDENT REP. cont'd

Using this as a template, I challenge you all to create your own, unique pie chart exercises, prioritizing what matters most to you, but also including four basic elements of **health (mental, physical), nutrition, time management, and strategy!** Which piece or pieces of the pie carries the most weight? What allocations in your own life will reward you with the greatest level of **BALANCE** and **Reward?**

Till next time,
ONE LOVE!

Español

¡Saludos a todos!

Recientemente, la Asociación de Estudios del Caribe organizó su 46.^a Conferencia Anual con el tema: **Reformulación de las influencias del Caribe en los espacios globales: Perspectivas críticamente comprometidas sobre la geografía humana y los riesgos, la economía política y la tecnología.**

¡Ciertamente se merecen grandes elogios para los planificadores y comités que trabajaron para que la Conferencia fuera un éxito! Incluso después de que terminó la Conferencia, las conversaciones han enfatizado las contribuciones estelares de varios presentadores de élite, incluidos maestros y estudiantes que trabajan de manera creativa, diligente y silenciosa para marcar una gran diferencia en sus respectivas disciplinas.

Dado el éxito del Programa de tutoría para jóvenes académicos de CSA, desde su implementación en 2021, el programa se actualizó al Programa de tutoría para jóvenes académicos de CSA 2.0.: Jóvenes académicos que se preparan para avanzar, que se llevó a cabo durante una sesión especial de la conferencia el 30 de mayo. Este programa, patrocinado por el Instituto de Estudios de Género y Desarrollo, Unidad Mona, de la Universidad de las Indias Occidentales, brindó la oportunidad de cerrar formalmente el programa de tutoría 2021/22 aprovechando el conocimiento experto para ayudar a los aprendices a trazar un camino a seguir.

La sesión incluyó una presentación fascinante de la facilitadora invitada, la Dra. Karen Carpenter, quien se dirigió a los jóvenes académicos sobre el tema "Construyendo una carrera académica". Con una carrera distinguida, la Dra. Karen Carpenter se desempeña como Directora del Instituto de Estudios de Género y Desarrollo, Unidad Mona, es Psicóloga Consejera con licencia en Jamaica y Sexóloga Clínica Certificada por la Junta de Florida con un Ph.D.

en Psicología de la Educación. También es directora de la Clínica de Investigación de la Sexualidad del Caribe (Grupo gratuito, público CSRG) en el Hospital Universitario de las Indias Occidentales y editora de Entretejiendo tapices de sexualidad y cultura. Sus intereses de investigación incluyen la sexualidad humana, el género y las relaciones interpersonales, y la psicolingüística. Como lo demuestra su presentación, es una apasionada sin reservas de los jóvenes y vela por su crecimiento personal y profesional.

Sin falta, el Dr. Carpenter hizo una presentación instructiva y vibrante, con instrucciones sobre cómo debemos navegar las diferentes fases de nuestra planificación profesional y equilibrar el trabajo y los objetivos de la vida para lograr resultados saludables y significativos. Es importante destacar que en esta etapa, y entre otras cosas, el establecimiento de objetivos estratégicos, la gestión del tiempo, la preservación de la salud, el voluntariado, las pasantías y las publicaciones son elementos clave para lograr el éxito en la escuela de posgrado y durante la transición a la fuerza laboral.

Además, el Dr. Carpenter nos animó (tanto a los aprendices como a los mentores) a participar en actividades significativas que nos ayuden a manejar el estrés cada vez que nos encontramos con fuerzas que perjudiquen nuestra capacidad para superar las dificultades. Por ejemplo, los ejercicios de gráficos circulares nos ayudan a acercarnos al éxito al ayudarnos a encontrar un equilibrio saludable entre el trabajo, el estudio y el juego

Sus sabias palabras deben servir como un recordatorio constante de que crear el equilibrio para un estilo de vida saludable requiere que seamos **INTENCIONALES**.

El siguiente es solo un modelo genérico para ayudarlo a trazar su camino a seguir.

MESSAGE FROM THE GRADUATE STUDENT REP.



Modelo obtenido de <https://icc.ucdavis.edu/research/career-planning>

Usando esto como plantilla, los desafío a todos a crear sus propios ejercicios únicos de gráficos circulares, priorizando lo que más les importa, ¡pero también incluyendo cuatro elementos básicos de salud (mental, física), nutrición, gestión del tiempo y estrategia! ¿Qué pieza o piezas del pastel tienen más peso? ¿Qué asignaciones en su propia vida lo recompensarán con el mayor nivel de EQUILIBRIO y RECOMPENSA?

Hasta la próxima,
¡UN AMOR!

Français

Salutations à tous!

Récemment, la Caribbean Studies Association a organisé sa 46e conference annuelle sur le thème : **Recadrer les influences caribéennes sur les espaces mondiaux : perspectives engagantes sur la géographie humaine et les risques, l'économie politique et la technologie.**

Des éloges sont certainement de mise pour les planificateurs et les comités qui ont travaillé à faire de la Conférence un succès ! Même après la fin de la conférence, les conversations ont souligné les contributions exceptionnelles de plusieurs présentateurs d'élite, y compris des enseignants et des étudiants qui travaillent de manière créative, diligente et silencieuse, pour faire toute la différence dans leurs disciplines respectives.

Compte tenu du succès du programme de mentorat des jeunes chercheurs de l'ASC, depuis sa mise en œuvre en 2021, le programme a été mis à niveau vers le programme de mentorat des jeunes chercheurs de l'ASC 2.0. Ce programme, parrainé par l'Institut d'études sur le genre et le développement, Mona Unit, de l'Université des Antilles, a permis de clôturer officiellement le programme de mentorat 2021/22 en s'appuyant sur des connaissances d'experts pour aider les mentorés à tracer la voie à suivre.

La session comprenait une présentation captivante de la facilitatrice invitée, la Dre Karen Carpenter, qui s'est adressée aux jeunes universitaires sur le thème « Construire une carrière universitaire ». Avec une carrière distinguée, elle-même, le Dr Karen Carpenter est la directrice de l'Institut d'études sur le genre et le développement, Mona Unit, est une psychologue-conseil agréée en Jamaïque et une sexologue clinique certifiée par le Florida Board avec un doctorat en psychologie de l'éducation. Elle est également directrice de la clinique Caribbean Sexuality Research (Group free, public CSR) à l'hôpital universitaire des Antilles et rédactrice en chef de Interweaving Tapestries of Sexuality & Culture. Ses intérêts de recherche incluent la sexualité humaine, le genre et les relations interpersonnelles, et la psycholinguistique. Comme en témoigne sa présentation, elle se passionne sans réserve pour les jeunes et veille à leur épanouissement personnel et professionnel.

Sans faute, le Dr Carpenter a livré une présentation instructive et dynamique, contenant des instructions sur la façon dont nous devrions naviguer dans les différentes phases de notre planification de carrière et équilibrer les objectifs de travail et de vie pour obtenir des résultats sains et significatifs. Fait important à ce stade, et entre autres choses, l'établissement d'objectifs stratégiques, la gestion du temps, la préservation de la santé, le bénévolat, les stages et les publications sont des éléments clés pour réussir aux études supérieures et lors de la transition vers le marché du travail.

De plus, le Dr Carpenter nous a encouragés (mentorés et mentors confondus) à nous engager dans des activités significatives qui nous aident à gérer le stress chaque fois que nous rencontrons des forces qui nuisent à notre capacité à naviguer dans les difficultés. Par exemple, les exercices de diagramme circulaire nous aident à nous rapprocher du succès engageant en nous aidant à trouver un équilibre sain entre le travail, les études et les loisirs.

Ses paroles de sagesse doivent servir de rappel constant que la création d'un équilibre pour un mode de vie sain exige que nous soyons INTENTIONNELS.

MESSAGE FROM THE GRADUATE STUDENT REP. cont'd

Ce qui suit n'est qu'un modèle générique pour vous aider à tracer votre chemin.



Modèle extrait de <https://icc.ucdavis.edu/research/career-planning>

En utilisant ceci comme modèle, je vous mets tous au défi de créer vos propres exercices de diagramme circulaire uniques, en donnant la priorité à ce qui compte le plus pour vous, mais en incluant également quatre éléments de base de la santé (mentale, physique), de la nutrition, de la gestion du temps et de la stratégie ! Quel morceau ou quels morceaux du gâteau ont le plus de poids ? Quelles allocations dans votre propre vie vous récompenseront avec le plus haut niveau d'ÉQUILIBRE et de RÉCOMPENSE ?

Jusqu'à la prochaine fois,
ONE LOVE!

CARIBBEAN SCHOLARSHIP

The Post-Cotonou EU-OACPS Process: A Caribbean Perspective in Retrospect and Prospect

Reference is made to the upcoming webinar, co-hosted by The University of the West Indies (The UWI) Diplomatic Academy of the Caribbean (DAOC) and CARIFORUM Group of Ambassadors in Brussels (CGAB), entitled **The Post-Cotonou EU-OACPS Process: A Caribbean Perspective in Retrospect and Prospect.**



The webinar, which will be held on **29 June 2022 from 9:30am to 12:30pm Atlantic Standard Time (AST)**, features the following panel:

- **Mr. Junior Lodge**, Independent trade and development expert
- **Mr. Morgan Karinge Githinji**, Expert - External Relations, Governance and Protocol, OACPS Secretariat
- **Mr. Stefano Manservisi**, Professor, EUI School of Transnational Governance and former Director-General DEVCO, European Commission
- **Mr. Percival Marie**, former Director-General, CARIFORUM
- **Ambassador Dr. Patrick I. Gomes**, retired Ambassador of the Cooperative Republic of Guyana to the Kingdom of Belgium and the European Union and former Secretary-General of the ACP Group of States

For further details on this webinar, including the Concept Note, please [click here](#) or copy and paste hyperlink into your Internet browser.

BARBARA T. CHRISTIAN LITERARY AWARD WINNER

CSA46 Jamaica Award Ceremony - Virtual

June 3, 2022

Shared by Chenzira Davis Kahina

Chair of the CSA Barbara T. Christian Literary Award Committee

CSA President

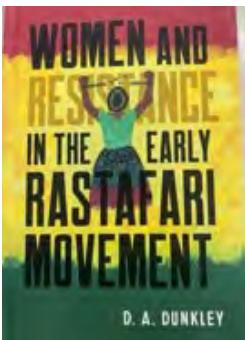
Sharing Caribbean American Heritage Month (CAHM) annually celebrated in June, the CSA 46th Conference hosted by The University of the West Indies- Mona Campus- Jamaica, virtual for the second time in CSA's history, authentically created creative opportunities beyond technology challenges for CSA to continue serving as a beacon of Caribbean Studies in the region and globally. With more than two dozen publications submitted and reviews completed virtually even during limitations created by the public health C19 pandemic, a winner of this literary book award has required more extensive time and distanced engagement as every publication submitted presented a multiplicity of strengths and challenges in alignment with the stellar research, teaching, and publications of Dr. Barbara T. Christian (MSRIP).

During the June 3rd.2022 CSA Awards Ceremony, the CSA respectfully and excitedly announced the winner of the Barbara T. Christian Literary Award for 2022:



Dr. Daive A. Dunkley for his publication, [Women and Resistance in the Early Rastafari Movement](#) (Louisiana State University Press, 2021).

Congratulations are extended on behalf of CSA, the CSA Barbara T. Christian Literary Award Committee, and the Family of the late Dr. Barbara T. Christian.



Dr. Daive A. Dunkley's publication is a detailed and critical analytical work that provides a principled and detailed series of intellectually-sound perspectives on the role of women in the Rastafari movement. This work provides intersectionality analyses on the pioneering work of women in the Rastafari movement and their influences and activism in a plethora of other religious, cultural, and socioeconomic affairs and organizations in Jamaica, the wider Caribbean and internationally. Dunkley's publication exposes the complexities of wom-

en's power and the matriarchal equity within patriarchal environs common in the Rastafari movement, developmental thought, gender empowerment, and Caribbean perspectives of women experiencing drastic transformations throughout his extensive research and literary writings. Dunkley's work provides comprehensive, creative, and innovative literary critical theory that envelopes transculturalism, and respectful inclusivity of diversity, equity and advocacy for centering and grounding gender studies, development, affairs and spaces within the 21st century through a lens of the Rastafari movement from its' early 20th century inception. Unmistakable evidence of intersectionality. In other words, the author assumes the simultaneity of race, gender, class, and sexuality alongside Caribbean-American feminist/gender analyses that are important to the scholarship's contentions.

Dunkley's work complements and reflects the essence of the Barbara T. Christian Literary Award as expressed by Dr. Barbara T. Christian:

"For I feel that the new emphasis on literary critical theory is as hegemonic as the world which it attacks. I see the language it creates as one which mystifies rather than clarifies our condition, making it possible for a few people who know that particular language to control the critical scene—that language surfaced, interestingly enough, just when the literature of peoples of color, of black women, of Latin Americans, of Africans began to move to 'the center.'" (Christian: 1994) From "The Race for Theory" in [Within the Circle: An Anthology of African American Literary Criticism from the Harlem Renaissance to the Present](#), Ed. Angeles Mitchell, Duke University Press.

Here are excerpts from professor, researcher, and author Dr. Daive A. Dunkley's award-winning publication **Women and Resistance in the Early Rastafari Movement**:

"Despite the government's attempts to suppress the movement, women continued to spread Rastafari. Lennox, for example assumed the role preaching her womanist views of the doctrine within the movement and on the streets of Jamaica and noted that she was not the only woman who was preaching 'on the by-walks.'" They also developed relationships with other such women that

BARBARA T. CHRISTIAN LITERARY AWARD WINNER cont'd

continued into the post-independence period... Lennox's main arguments included asserting the divinity of Empress Menen, part of highlighting the equality of women and men. She argued that this equality existed from creation with the connectedness of women and men, whose only difference that was ordained by the creator was biological, in order to facilitate, as Lennox put it, the multiplication of God's people. She also saw elder women of the early movement as having a vital role to play in the future of the movement in terms of empowering and educating younger women. The younger women had mainly themselves, each other, and elder women to rely on for protection from the patriarchy in the movement. As Lennox became an elder Rastafari woman, she asserted herself as a protector of the dignity and divinity of all women, who she regarded as empresses. This name was used by women from the colonial period of the movement. Women of the early Rastafari embraced and promoted the concept of empress, a title that has become synonymous with Rastafari women." (Dunkley: 2021: 138.9)

As the 2022 winner of the Barbara T. Christian Literary Award, Dr. Daive A. Dunkley receives \$500.00USD, a letter of acknowledgement from the CSA2022 President, and a cultural keepsake from the Family of Dr. Barbara T. Christian represented by her sister Dr. Cora Christian-Hendrickson and her brother-in-law Dr. Simon B. Jones-Hendrickson who are both CSA Past Presidents.

The CSA Barbara T. Christian Literary Award Committee selected three authors worthy of honorable mention for the following titles:

Black Women, Citizenship, and the Making of Modern Cuba

Author: Takkara K. Brunson
University of Florida Press 2021

Class Interruptions: Inequality and Division in African Diasporic Women's Fiction

Author: Robin Brooks
The University of North Carolina Press 2022

Policing Intimacy: Law, Sexuality and the Color Line in Twentieth-Century Hemispheric American Literature

Author: Jenna Grace Sciuto
University Press of Mississippi 2021

In alignment with general guidelines shared on the CSA website at <http://www.caribbeanstudiesassociation.org/awards-grants/barbara-t-christian-literary-award/>, starting in January 2023 for CSA2023 St. Croix, CSA members and authors are encouraged to submit for the 2023 Call for Books and prepare to join the Barbara T. Christian Literary Award legacy alongside past winners for CSA2016 -2022 that include:

Angelique V. Nixon for *Resisting Paradise: Tourism, Diaspora and Sexuality in Caribbean Culture* (University Press of Mississippi © 2015) – CSA2016 in Haiti

Marisa J. Fuentes for *Dispossessed Lives: Enslaved Women, Violence and the Archive* (University of Pennsylvania Press © 2016) AND **Brendan Jamal Thornton** for *Negotiating Respect: Pentecostalism, Masculinity and the Politics of Spiritual Authority in the Dominican Republic* (University Press of Florida © 2016) – CSA2017 in the Bahamas

Dixa Ramirez for *Colonial Phantoms: Belonging and Refusal in the Dominican Americas, from the 19th Century to Present* (New York University Press © 2018) – CSA2019 in Santa Marta, Columbia

Patricia Mohammed for *Writing Gender into the Caribbean* (Hansib Publications © 2021) - CSA2021 in Guyana

Daive A. Dunkley for *Women and Resistance in the Early Rastafari Movement* (Louisiana State University Press © 2021) - CSA2022 in Jamaica

CONGRATULATIONS Award-winning Author Daive A. Dunkley!

Español

Ceremonia de entrega de premios CSA46 Jamaica - Virtual 3 de junio de 2022

Compartido por Chenzira Davis Kahina
Presidente del Comité del Premio Literario CSA Barbara T. Christian
Presidente de la CSA

Compartiendo el Mes de la Herencia Caribeña Americana (CAHM, por sus siglas en inglés), que se celebra anualmente en junio, la 46.^a Conferencia de CSA organizada por la Universidad de las Indias Occidentales, campus de Mona, Jamaica, virtual por segunda vez en la

BARBARA T. CHRISTIAN LITERARY AWARD WINNER cont'd

historia de CSA, creó auténticamente oportunidades creativas más allá de los desafíos tecnológicos para que CSA continuar sirviendo como un faro de los Estudios del Caribe en la región y a nivel mundial. Con más de dos docenas de publicaciones enviadas y reseñas completadas virtualmente incluso durante las limitaciones creadas por la pandemia C19 de salud pública, un ganador de este premio de libro literario ha requerido más tiempo y compromiso a distancia, ya que cada publicación enviada presentó una multiplicidad de fortalezas y desafíos en alineación. con la investigación estelar, la enseñanza y las publicaciones de la Dra. Barbara T. Christian (MSRIP).

Durante la Ceremonia de Premios CSA del 3 de junio de 2022, la CSA anunció con respeto y entusiasmo al ganador del Premio Literario Barbara T. Christian para 2022:

Dr. Daive A. Dunkley por su publicación Mujeres y Resistencia en el Movimiento Rastafari Temprano

(Prensa de la Universidad Estatal de Luisiana, 2021).

Se extienden felicitaciones en nombre de CSA, el Comité del Premio Literario Barbara T. Christian de CSA y la familia de la difunta Dra. Barbara T. Christian.

La publicación de la Dra. Daive A. Dunkley es un trabajo analítico detallado y crítico que proporciona una serie detallada y basada en principios de perspectivas intelectualmente sólidas sobre el papel de las mujeres en el movimiento rastafari. Este trabajo proporciona análisis de interseccionalidad sobre el trabajo pionero de las mujeres en el movimiento Rastafari y sus influencias y activismo en una pléthora de otros asuntos y organizaciones religiosas, culturales y socioeconómicas en Jamaica, el Gran Caribe e internacionalmente. La publicación de Dunkley expone las complejidades del poder de las mujeres y la equidad matriarcal dentro de los entornos patriarcales comunes en el movimiento rastafari, el pensamiento desarrollista, el empoderamiento de género y las perspectivas caribeñas de las mujeres que experimentan transformaciones drásticas a lo largo de su extensa investigación y escritos literarios. El trabajo de Dunkley proporciona una teoría crítica literaria integral, creativa e innovadora que abarca el transculturalismo y la inclusión respetuosa de la diversidad, la equidad y la defensa para centrar y fundamentar los estudios, el desarrollo, los asuntos y los espacios de género dentro del siglo XXI a través de una lente del movimiento Rastafari desde su 'comienzos del siglo XX. Evidencia inequívoca de interseccionalidad. En otras palabras, el autor asume la simultaneidad de raza, género, clase y sexualidad junto con los análisis de

género/feminista caribeño-estadounidense que son importantes para los argumentos de la erudición.

El trabajo de Dunkley complementa y refleja la esencia del Premio Literario Barbara T. Christian tal como lo expresó la Dra. Barbara T. Christian:

"Porque siento que el nuevo énfasis en la teoría crítica literaria es tan hegemónico como el mundo al que ataca. Veo el lenguaje que crea como uno que desconcierta en lugar de aclarar nuestra condición, haciendo posible que unas pocas personas que conocen ese idioma en particular controlen la escena crítica; ese lenguaje surgió, curiosamente, justo cuando la literatura de las personas de color, de mujeres negras, de latinoamericanas, de africanas empezaron a moverse hacia 'el centro'". (Christian: 1994) De "La carrera por la teoría" en Dentro del círculo: una antología de la crítica literaria afroamericana desde el Renacimiento de Harlem hasta el presente, ed. Ángeles Mitchell, Duke University Press.

Aquí hay extractos de la premiada publicación de la profesora, investigadora y autora Dra. Daive A. Dunkley, Mujeres y Resistencia en el Movimiento Rastafari Temprano:

"A pesar de los intentos del gobierno de reprimir el movimiento, las mujeres continuaron difundiendo el rastafari. Lennox, por ejemplo, asumió el papel de predicar sus puntos de vista feministas de la doctrina dentro del movimiento y en las calles de Jamaica y señaló que no era la única mujer que predicaba 'en las aceras'". También desarrollaron relaciones con otras esas mujeres que continuaron en el período posterior a la independencia... Los principales argumentos de Lennox incluían afirmar la divinidad de la emperatriz Menen, parte de resaltar la igualdad entre mujeres y hombres. Ella argumentó que esta igualdad existió desde la creación con la conexión de mujeres y hombres, cuya única diferencia ordenada por el creador era biológica, para facilitar, como dijo Lennox, la multiplicación del pueblo de Dios. También vio que las mujeres mayores de los primeros movimientos tenían un papel vital que desempeñar en el futuro del movimiento en términos de empoderamiento y educación de las mujeres más jóvenes. Las mujeres más jóvenes se tenían principalmente a sí mismas, entre sí y a las mujeres mayores en las que confiar para protegerse del patriarcado en el movimiento. Cuando Lennox se convirtió en una anciana rastafari, se afirmó como protectora de la dignidad y la divinidad de todas las mujeres, a quienes consideraba emperatrices. Este nombre fue utilizado por mujeres de la época colonial del movimiento. Las mujeres de los primeros rastafari abrazaron y promovieron el concepto de

BARBARA T. CHRISTIAN LITERARY AWARD WINNER cont'd

emperatriz, un título que se ha convertido en sinónimo de las mujeres rastafari". (Dunkley: 2021: 138,9) Como ganadora del premio literario Barbara T. Christian de 2022, la Dra. Daive A. Dunkley recibe \$500,00 USD, una carta de agradecimiento del presidente de CSA2022 y un recuerdo cultural de la familia de la Dra. Barbara T. Christian representada por su hermana La Dra. Cora Christian-Hendrickson y su cuñado, el Dr. Simon B. Jones-Hendrickson, ambos ex presidentes de CSA.

El Comité del Premio Literario CSA Barbara T. Christian seleccionó a tres autores dignos de mención de honor por los siguientes títulos:

Mujeres negras, ciudadanía y la construcción de la Cuba moderna

Autor: Takkara K. Brunson

Prensa de la Universidad de Florida 2021

Interrupciones de clase: Desigualdad y división en la ficción de mujeres de la diáspora africana

Autor: Robin Brooks

Prensa de la Universidad de Carolina del Norte 2022

Vigilancia de la intimidad: ley, sexualidad y la línea de color en la literatura estadounidense hemisférica del siglo XX

Autora: Jenna Grace Sciuto

Prensa universitaria de Mississippi 2021

De acuerdo con las pautas generales compartidas en el sitio web de CSA en <http://www.caribbeanstudiesassociation.org/awards-grants/barbara-t-christian-literary-award/>, a partir de enero de 2023 para CSA2023 St. Croix, miembros y autores de CSA Se les anima a participar en la convocatoria de libros de 2023 y prepararse para unirse al legado del Premio literario Barbara T. Christian junto con los ganadores anteriores de CSA2016-2022 que incluyen:

Angelique V. Nixon por Resisting Paradise: Tourism, Diaspora and Sexuality in Caribbean Culture (University Press of Mississippi © 2015) – CSA2016 en Haití

Marisa J. Fuentes por Dispossessed Lives: Esclaved Women, Violence and the Archive (University of Pennsylvania Press © 2016) Y Brendan Jamal Thornton por Negociar el respeto: Pentecostalismo, masculinidad y la política de la autoridad espiritual en la República Dominicana (University Press of Florida © 2016) – CSA2017 en las Bahamas

Dixa Ramírez por Colonial Phantoms: Pertenencia y rechazo en las Américas dominicanas, desde el siglo XIX hasta el presente (New York University Press © 2018) – CSA2019 en Santa Marta, Columbia

Patricia Mohammed por Escribir género en el Caribe (Hansib Publications © 2021) - CSA2021 en Guyana

Daive A. Dunkley para Mujeres y Resistencia en el Movimiento Rastafari Temprano (Louisiana State University Press © 2021) - CSA2022 en Jamaica

FELICITACIONES Autor galardonado Daive A. Dunkley!

Français

CSA46 Jamaica Award Ceremony - Virtuel - 3 juin 2022

Partagé par Chenzira Davis Kahina

Présidente du comité du Prix littéraire CSA Barbara T. Christian
Président de l'ASC

Partageant le mois du patrimoine caribéen américain (CAHM) célébré chaque année en juin, la 46e conférence de l'ASC organisée par l'Université des Antilles - Mona Campus - Jamaïque, virtuelle pour la deuxième fois dans l'histoire de l'ASC, a créé de manière authentique des opportunités créatives au-delà des défis technologiques pour que l'ASC puisse continuer à servir de phare des études caribéennes dans la région et dans le monde. Avec plus de deux douzaines de publications soumises et des critiques achevées pratiquement même pendant les limitations créées par la pandémie de santé publique C19, un lauréat de ce prix du livre littéraire a nécessité un engagement plus long et à distance, car chaque publication soumise présentait une multiplicité de forces et de défis dans l'alignement. avec les recherches, l'enseignement et les publications stellaires du Dr Barbara T. Christian (MSRIP).

Lors de la cérémonie de remise des prix CSA du 3 juin 2022, la CSA a annoncé avec respect et enthousiasme la gagnante du prix littéraire Barbara T. Christian pour 2022 :

Dr Daive A. Dunkley pour sa publication, Women and Resistance in the Early Rastafari Movement
(Presses universitaires de l'État de Louisiane, 2021).

Félicitations au nom de la CSA, du comité du Prix littéraire Barbara T. Christian de la CSA et de la famille de la regrettée Dr Barbara T. Christian.

BARBARA T. CHRISTIAN LITERARY AWARD WINNER cont'd

La publication du Dr Daive A. Dunkley est un travail analytique détaillé et critique qui fournit une série de principes et de perspectives intellectuellement solides sur le rôle des femmes dans le mouvement Rastafari. Ce travail fournit des analyses d'intersectionnalité sur le travail de pionnier des femmes dans le mouvement Rastafari et leurs influences et activisme dans une pléthore d'autres affaires et organisations religieuses, culturelles et socio-économiques en Jamaïque, dans les Caraïbes et à l'échelle internationale. La publication de Dunkley expose les complexités du pouvoir des femmes et de l'équité matriarcale dans les environnements patriarcaux communs au mouvement Rastafari, à la pensée développementale, à l'autonomisation des femmes et aux perspectives caribéennes des femmes subissant des transformations drastiques tout au long de ses recherches approfondies et de ses écrits littéraires. Le travail de Dunkley fournit une théorie critique littéraire complète, créative et innovante qui englobe le transculturalisme et l'inclusivité respectueuse de la diversité, de l'équité et du plaidoyer pour centrer et ancrer les études de genre, le développement, les affaires et les espaces au 21e siècle à travers une lentille du mouvement Rastafari de son 'début du 20e siècle. Preuve indubitable de l'intersectionnalité. En d'autres termes, l'auteur suppose la simultanéité de la race, du sexe, de la classe et de la sexualité aux côtés des analyses féministes/genre antillaises qui sont importantes pour les affirmations de la bourse.

Le travail de Dunkley complète et reflète l'essence du prix littéraire Barbara T. Christian, tel qu'exprimé par le Dr Barbara T. Christian :

« Car j'ai le sentiment que la nouvelle insistance sur la théorie critique littéraire est aussi hégémonique que le monde auquel elle s'attaque. Je vois le langage qu'il crée comme un langage qui mystifie plutôt qu'il ne clarifie notre condition, permettant à quelques personnes qui connaissent ce langage particulier de contrôler la scène critique - ce langage a fait surface, ce qui est assez intéressant, juste au moment où la littérature des peuples de couleur, des femmes noires, des Latino-Américains, des Africains ont commencé à se déplacer vers « le centre ». (Christian : 1994) Extrait de « The Race for Theory » dans *Within the Circle : An Anthology of African American Literary Criticism from the Harlem Renaissance to the Present*, Ed. Angeles Mitchell, Duke University Press.

Voici des extraits de la publication primée du professeur, chercheur et auteur Dr. Daive A. Dunkley *Women and Resistance in the Early Rastafari Movement* :

« Malgré les tentatives du gouvernement de réprimer le mouve-

ment, les femmes ont continué à répandre le rastafari. Lennox, par exemple, a assumé le rôle de prêcher ses vues féministes de la doctrine au sein du mouvement et dans les rues de la Jamaïque et a noté qu'elle n'était pas la seule femme à prêcher « sur les trottoirs ». » Ils ont également développé des relations avec d'autres ces femmes qui ont continué dans la période post-indépendance... Les principaux arguments de Lennox comprenaient l'affirmation de la divinité de l'impératrice Menen, une partie de la mise en évidence de l'égalité des femmes et des hommes. Elle a soutenu que cette égalité existait depuis la création avec la connexité des femmes et des hommes, dont la seule différence ordonnée par le créateur était biologique, afin de faciliter, comme l'a dit Lennox, la multiplication du peuple de Dieu. Elle considérait également que les femmes âgées du premier mouvement avaient un rôle vital à jouer dans l'avenir du mouvement en termes d'autonomisation et d'éducation des jeunes femmes. Les jeunes femmes avaient principalement elles-mêmes, les unes les autres et les femmes âgées sur lesquelles compter pour se protéger du patriarcat dans le mouvement. Au fur et à mesure que Lennox devenait une femme Rastafari aînée, elle s'affirma comme une protectrice de la dignité et de la divinité de toutes les femmes, qu'elle considérait comme des impératrices. Ce nom était utilisé par les femmes de la période coloniale du mouvement. Les femmes des premiers Rastafari ont adopté et promu le concept d'impératrice, un titre qui est devenu synonyme de femmes rastafari. (Dunkley : 2021 : 138,9)

En tant que lauréate 2022 du Prix littéraire Barbara T. Christian, la Dre Daive A. Dunkley reçoit 500,00 USD, une lettre de remerciement du président de la CSA2022 et un souvenir culturel de la famille de la Dre Barbara T. Christian représentée par sa sœur. Dr Cora Christian-Hendrickson et son beau-frère Dr Simon B. Jones-Hendrickson, tous deux anciens présidents de l'ASC.

Le comité du CSA Barbara T. Christian Literary Award a sélectionné trois auteurs dignes de mention honorable pour les titres suivants :

Femmes noires, citoyenneté et création de Cuba moderne
Auteur : Takkara K. Brunson
Presse de l'Université de Floride 2021

Interruptions de classe : inégalité et division dans la fiction féminine de la diaspora africaine
Auteur : Robin Brooks
Presse de l'Université de Caroline du Nord 2022

BARBARA T. CHRISTIAN LITERARY AWARD WINNER cont'd

Policing Intimacy: Law, Sexuality and the Color Line in the XXe Century Hemispheric American Literature
Auteur : Jenna Grace Sciuto
Presse universitaire du Mississippi 2021

Conformément aux directives générales partagées sur le site Web de CSA à <http://www.caribbeanstudiesassociation.org/awards-grants/barbara-t-christian-literary-award/>, à partir de janvier 2023 pour CSA2023 St. Croix, membres et auteurs de CSA sont encouragés à participer à l'appel à livres 2023 et à se préparer à rejoindre l'héritage du prix littéraire Barbara T. Christian aux côtés des anciens lauréats du CSA2016-2022, notamment :

Angelique V. Nixon pour Resisting Paradise: Tourism, Diaspora and Sexuality in Caribbean Culture (University Press of Mississippi © 2015) – CSA2016 en Haïti

Marisa J. Fuentes pour Dispossessed Lives: Enslaved Women, Violence and the Archive (University of Pennsylvania Press © 2016) ET Brendan Jamal Thornton pour Negotiating Respect: Pentecostalism, Masculinity and the Politics of Spiritual Authority in the Dominican Republic (University Press of Florida © 2016) – CSA2017 aux Bahamas

Dixa Ramirez pour Colonial Phantoms: Belonging and Refusal in the Dominican Americas, from the 19th Century to Present (New York University Press © 2018) – CSA2019 à Santa Marta, Colombie

Patricia Mohammed pour Writing Gender into the Caribbean (Hansib Publications © 2021) - CSA2021 en Guyane

Daive A. Dunkley pour Women and Resistance in the Early Rastafari Movement (Louisiana State University Press © 2021) - CSA2022 en Jamaïque

FÉLICITATIONS à l'auteur primé Daive A. Dunkley !

The screenshot shows a video call interface. At the top left, there's a small recording icon. At the top right, the time is displayed as 34:25. The main content area features a title card for the "Barbara T. Christian Literary Award". The title is in a large, orange, serif font. Below it, the text "Presented by Dr. Chenzira Davis-Kahina, Committee Chair" is in a smaller, brown, sans-serif font. To the left of the text is a black and white portrait photo of a man with short hair, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. To the right of the text, the word "Winner:" is written in a brown, sans-serif font. Below "Winner:", the name "Daive A. Dunkley" is written in a larger, orange, sans-serif font. Further down, the title of the winning book, "Women and Resistance in the Early Rastafari Movement" by D.A. Dunkley, is displayed in a bold, black, sans-serif font. The book cover art is visible to the right of the title. In the bottom right corner of the video frame, there's a small video thumbnail showing a man with glasses and a suit, identified as Daive Dunkley. The overall background of the video frame is white.

SPECIAL ANNOUNCEMENTS

CALL FOR PAPERS

- [Away from Home: Black British Women's Writing, 1970 and Beyond](#)
 - [Latin America & Caribbean Higher Education](#)
-

JOB OPPORTUNITIES

- [PhD on decolonizing mapping practices in sustainable development](#)
 - [Assistant Professor Anthropology and Sociology](#)
 - [Assistant/Associate Professor of Black Studies, CUNY York College](#)
-

CSA MEMBERSHIP REGISTRATION

Due to the COVID-19 pandemic and restrictions, [membership payments](#) that are sent via regular mail are not being delivered or received in a timely manner. The safest, fastest and most efficient payment mode at this time is online, using the CSA payment portal.

WIRE TRANSFER

If you prefer doing a wire transfer, [click here](#) for the transfer details.

ONLINE PAYMENTS

[Click here](#) to make an online payment with a debit or credit card using PayPal.

IN-PERSON

For persons residing in T&T, the TTD equivalent can be made at the UWI Bursary, St. Augustine, to account number 18087-1851-5405-1. Please also email a copy of the payment receipt to secretariat@caribbeanstudiesassociation.org.

» **[CLICK HERE](#)** for more details about CSA Membership