

# École d'Art de Guyane

## • C'EST QUOI L'ÉCOLE D'ART DE GUYANE ?

La Guyane, si riche de cultures et métissages, mérite un lieu de partage et d'apprentissage de l'art. Créée sur la forme associative, l'École d'Art de Guyane - EAG - nous est apparue comme une évidence face à ce manque de formation artistique sur le territoire.

Notre intention est de créer une structure de formation publique professionnalisante en art.

L'association proposera son service à tous les publics en donnant une attention particulière aux jeunes, avec ou sans formation artistique, ayant pour objectif de suivre un parcours artistique supérieur.

## Nos objectifs

- l'apprentissage de l'art
- des projets artistiques et culturels
- des actions interculturelles régionales et internationales
- la création et la diffusion de ressources artistiques et culturelles

**Par la création d'un établissement développant ces activités**

## • LA STRUCTURE PÉDAGOGIQUE

### Formation en art

Une année scolaire

15 heures / semaine

16 personnes maximum de 17 à 35 ans

=> Admission : Sur dossier et/ou sur entretien

Tarif : 800€uros

### Cours amateurs

- Photographie

2 heures / semaine

- Dessin & peinture

2 heures / semaine

10/12 inscrits au cours du soir par discipline

À partir de 15 ans

=> Inscription en début d'année pour au moins 3 mois

Tarif : 250€uros

## • LE PROGRAMME

Le premier objectif est d'offrir aux étudiants guyanais la possibilité d'une formation artistique.

Dans un premier temps, le programme principal comportera un apprentissage classique : dessin, peinture, photographie, initiation aux nouvelles technologies (Post-production, Suite Adobe), et des cours théoriques comme Histoire de l'Art et Expression Artistique Locale.

Des notions de présentation et de mise en forme d'une démarche artistique, ainsi que le droit à l'image seront abordées.

L'école aidera les étudiants (et d'une façon moins formelle les amateurs) à développer une démarche personnelle en développant un regard critique sur leurs productions et sur la compréhension des courants artistiques en général.

+ WORKSHOPS / Des workshop s'ajouteront au programme de la formation. Par exemple, une semaine pleine est dévolue à un travail spécifique autour d'une seule matière, encadrée par les deux professeurs de l'école et/ou un artiste intervenant.

+ Module supplémentaire en photographie «Représentation de la Nature, paysage et territoire guyanais » sera proposé.

+ une exposition annuelle minimum

+ Création de partenariats et échanges avec d'autres structures artistiques régionales et internationales

## • NOS BESOINS

### Un lieu dédié à l'école

2 salles minimum : un grand atelier et une salle de cours

70m<sup>2</sup> minimum

Un point d'eau, des toilettes

Une facilité d'accès/entrée sur rue

Centre littoral guyanais

### Investissement initial

Équipement photographique & numérique

Fournitures, consommables, sécurité, assurance

Frais de logistique et de communication

## • L'ÉQUIPE

### EMI GUTIÉRREZ

Master professionnel en Pratiques Artistiques et Action Sociale (Bordeaux- France)  
Diplômée de l'école de Beaux-Arts (Argentine)  
Diplôme de Professeur d'école (Argentine).

Emi démarre sa carrière artistique en 2005 en Argentine à travers la peinture et la sculpture. Passionnée d'art et de voyages, elle trouve dans le street art un nouveau moyen d'expression. Actuellement elle développe le projet artistique « Zoogrid » afin d'associer l'Art Plastique et la Réalité Augmentée.

Elle travaille la peinture, la sculpture, l'art numérique et la réalisation de fresques murales.

Son image est imprégnée par la couleur, la géométrie et l'art contemporain.

Installée en Guyane depuis 2014, elle travaille aussi dans le milieu thérapeutique comme artiste intervenante.

Emi expose son travail en Guyane Française, aux Antilles et à l'international.

Fbk : @emigutierrez.artiste

Insta : @Me.matanlimon

#emigutierrezartist

[www.emigutierrez.com](http://www.emigutierrez.com)

[www.zoogrid.com](http://www.zoogrid.com)

### JULIE BOILEAU

Diplômée de l'École Nationale Supérieure Louis Lumière (Paris)

Diplômée de StudioM, praticien photographe (Montpellier)

Julie Boileau s'inspire du monde végétal, de la relation nature-humanité, des mythes et de la botanique en parcourant les forêts depuis 10 ans. Pendant plusieurs années, elle a également réalisé une série de portraits de défenseur(se)s de la biodiversité ; un imagier de grandes rencontres. Elle a été professeure de photographie à l'École Européenne Supérieure de l'Image à Angoulême et a également travaillé au laboratoire d'impression de l'École des Arts Déco de Paris.

Depuis 2017, elle vit et travaille en Guyane.

Fbk : @JulieBoileauPhotographies

Insta : @JulieintotheForest

[www.julieboileau.com](http://www.julieboileau.com)

## **Actuellement**

Dépôt d'un dossier complet aux différents partenaires, création d'une identité visuelle, recherche du lieu, recherche de sponsoring et partenariats, finalisation du programme, mise en place d'un planning de rentrée.

## **Prochainement**

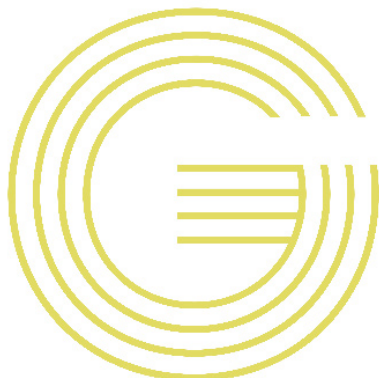
Communication et rencontres avec des scolaires, campagne d'inscriptions, préparation à l'ouverture

**Septembre 2020 : OUVERTURE de l'ÉCOLE D'ART DE GUYANE**

## **Nos ambitions pour les années à venir**

Création d'un centre de ressources artistiques

L'École d'Art de Guyane deviendra une classe préparatoire publique et demandera un agrément du Ministère de la Culture pour permettre aux élèves le statut d'étudiants et leur permettre d'avoir accès aux bourses.



**eaguyane@gmail.com**  
**@eaguyane**  
**eaguyane.com**

**Emi Gutierrez / 0694490895**  
**Julie Boileau / 0685254232**